

Séméac – Centre Albert Camus

"Anda-Lutz"

C^{ie} Guillaume Lopez, en concert

le parvis

scène nationale tarbes pyrénées

centre d'art contemporain

Musiques, chants des
pays d'Oc, d'Espagne et
du Maghreb

**Samedi 13
novembre
20h30**



Guillaume Lopez a imaginé un dialogue inédit entre musique du monde, musique improvisée et musique classique.

Guillaume Lopez est un musicien accompli, chanteur imaginatif et multi-instrumentiste, en perpétuelle quête de rencontres et de prises de risque. Pétri de culture classique, il s'initie aux musiques traditionnelles, à l'improvisation et à la chanson pour élargir son champ d'expression. Ses créations puisent dans le répertoire occitan tout autant que dans ses racines espagnoles, un héritage familial riche et marqué par la *Retirada*, l'exil des Républicains espagnols.

Avec trois complices ouverts comme lui aux quatre directions cardinales, Guillaume Lopez a imaginé un trait d'union entre le Maghreb, l'Espagne et les Pays d'Oc, entre hier et demain, rage et douceur, rêve et réalité.

[Découvrez Guillaume Lopez sur Youtube](#)

Guillaume Lopez : chant, flûtes, cornemuse,
Thierry Roques : accordéon
Nicolas Gardel : trompette
Saïd El Maloumi : percussions, voix

En partenariat avec le Parvis scène nationale, avec le soutien de la Peña Andalouse.

Tarifs : 12€, 8€ et 6€

Billetterie : [Le Parvis](#)