



Musique - Poésie - Arts plastiques

« *Sorrom Borrom* », *lo saunei deu Gave de Sèrgi Javaloyès*

Joan Francés TISNER, Isabéla LOUBERE

Coline HATEAU, Francés DUMEAUX

Dates :	Vendredi 20 août à 21h
Lieu :	Extérieur (Abbatiale par mauvais temps)
Tarif :	8€ ou 4,50€ (tarif réduit)

Sorrom Borrom, lo saunei deu Gave - le rêve du gave des sources à l'océan - est une composition de Joan Francés Tisnèr sur des extraits de l'épopée de Sèrgi Javaloyès.

Le Spectacle

Sorrom Borrom prend, pour scène et par étapes, le Gave de Pau : ce fleuve qui prend sa source dans le cirque de Gavarnie et se jette dans l'océan après bien des péripéties à Bayonne. Une création qui a pour soubassement une œuvre de Sèrgi Javaloyès, lequel raconte, la naissance, la vie et la mort du Gave. Une vaste métaphore que Joan Francés Tisnèr compte mettre en résonance avec l'histoire des hommes et femmes qui ont vécu ou vivent encore sur les berges du Gave, via l'enregistrement de sons du monde du travail (eaux, bruits des usines textiles, de carrières, de métiers), des photographies, des témoignages, et bien sur des chants.

Joan Francés TISNER

Nommé instituteur, le Béarnais Joan Francés Tisner démissionne au bout d'un an et devient homme de ménage, travaille le solfège en solitaire, avant de s'inscrire à la section musicologie de la Faculté de lettres de Pau en 1976. Ainsi, trois ans durant, il va étudier l'harmonie, la composition, la direction de chœur, l'électroacoustique, mais aussi découvrir de nouveaux univers sonores comme ceux des musiques traditionnelles d'Europe.

La saison culturelle à l'Abbaye de l'Escaladieu :
plus d'infos www.cg65.fr



Joan Francés Tisnèr se cherche et va intégrer divers groupes. Avec les frères Baudoin, « *Canicula, le groupe qui vous fera suer !* » : une formation qui en réfère aux cultures landaises et béarnaises magnifiées par un Félix Arnaudin. Puis il rejoint *Landeridà*, groupe de danse gascon, *Subèr Albèrt*, formation folk-rock-impro-humour, *Verd e Blu*, un groupe adoptant comme sources d'inspiration sauts et polyphonies du Béarn ou encore *Les Manufactures verbales*.

En 1995, il sort son premier disque solo, « *Camelicà* », avec la complicité de Christian Vieussens aux flûtes et Michel Etxekopar à la xirula. Suivront des créations décalées comme la pièce électro-acoustique, « *Reconstitucion préïstorica* », dans laquelle il imagine des tribus, sample Dire Straits, des billes d'enfants et des cailloux du Gave, marie les chants béarnais de Los Pagalhós aux voix de Pierre Boissière et Jean-Luc Madier, selon une garbure musicale dont le public de La Fête du rondeau de Castelnau-Barbarens se souvient encore.

En 1996, avec « *Sauteria vaquèra* », autre spectacle électro-acoustique, à partir de sauts béarnais il compose en réfléchissant sur des situations d'espace, de relation, d'énergie qui relèvent de la danse contemporaine.

En 1999, toujours avec son chorégraphe favori, Yves Bernet, il conçoit « *Quate et Choès* », une œuvre qui puise son inspiration dans le jeu de quille de 9, sport singulier pratiqué en Béarn, Landes ou Bigorre. Un dispositif musical qui combine des joueurs de quilles, des danseurs traditionnels, la danseuse contemporaine Sonia Onckelinx et les voix des Manufactures verbales.

Informations : <http://joanfrancesstisner.com>
www.myspace.com/joanfrancesstisner
www.mymondomix.com/joanfrancesstisner





La saison culturelle à l'Abbaye de l'Escaladieu :
plus d'infos www.cg65.fr



Saison culturelle - Abbaye de l'Escaladieu

Horaires et tarifs

Entrée à l'Abbaye de l'Escaladieu :

- adulte 3€ - groupe 2€
- gratuits : - de 16 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes handicapées, pèlerins de Saint Jacques de Compostelle

L'accès aux expositions est inclus dans le prix du billet d'entrée de l'Abbaye.

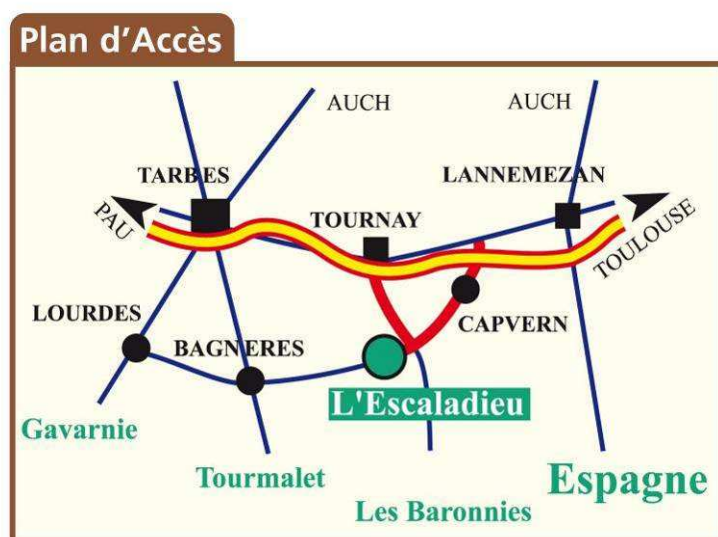
Du 2 mai au 30 septembre tous les jours : 9h30 à 12h30 et 13h30 à 18h30.

Du 1er octobre au 30 avril tous les jours sauf le mardi : 9h30 à 12h30 et 13h30 à 17h00.

Tarifs des spectacles : voir dans les pages suivantes

Les tarifs réduits des spectacles sont applicables aux moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et étudiants.

Accès



Autoroute A 64, sorties Lannemezan (16),
Capvern (15) ou Tournay (14), puis itinéraire fléché.

Abbaye Cistercienne de l'Escaladieu - 65 130 BONNEMAZON
Tél : 05 62 39 16 97 – Fax : 05 62 39 16 39
Mail : abbaye.escaladieu@cg65.fr

La saison culturelle à l'Abbaye de l'Escaladieu :
plus d'infos www.cg65.fr

