

Les Rendez-vous culturels de la semaine

❖ Concerts et spectacles d'Automne

Garance / Caumon et Luca Costa – Ecla d'Aureilhan

Garance (Pic d'or 2008) séduit tant par son énergie que par la finesse de ses textes et de ses arrangements. Il explore toutes les musiques et d'autres territoires encore...

Caumon et Luca Costa (Pic d'argent 2008 et or 2009), un tandem facétieux qui slalome entre café-théâtre et chanson : débits de paroles vertigineux, poésie touchante, histoires insensées et drôles, belles harmonies et complicité avec le public.

Ces concerts prendront place à l'ECLA d'Aureilhan vendredi 8 octobre à 20h30. Entrée : 12,50€ ou 8€ (12-25ans, demandeurs d'emploi, étudiants, habitants de la commune).

Ensemble Instrumental de Tarbes – Abbatale de Saint-Sever de Rustan

Sous la direction de Jacques Di Costanzo, l'Ensemble rend hommage à la musique instrumentale avec le concerto pour 4 violons de Bach, et à la musique vocale avec *Beatus vir* de Vivaldi. Ce concert se déroulera **dimanche 10 octobre à 17h dans l'Abbatiale de Saint-Sever de Rustan**, avec la participation des chorales A Cœur Joie de Tarbes et du Lavedan. Entrée : libre participation. Plus d'infos : www.cg65.fr

❖ Orchestre du Capitole – Lannemezan

Le service culturel de Lannemezan accueille l'Orchestre National du Capitole de Toulouse vendredi 8 octobre à 20h45 à la salle des fêtes. Sous la direction de Jaime Martin et en présence de la flûtiste Sandrine Tilly, l'Orchestre vous propose d'aller à la rencontre de Mozart avec *La Clémence de Titus* et le Concerto pour Flûte n°1 en sol majeur... Puis de visiter l'univers de Beethoven et sa troisième symphonie en mi bémol majeur. Entrée : 22€ adultes ou 5€ enfants jusqu'à 17 ans.

Réservations et informations auprès du service culturel au 05 62 40 72 93

❖ Troisième Biennale de la fondation Cénac

La fondation Cénac, basée à Soues, organise sa troisième biennale et vous propose de découvrir les œuvres de son fondateur Marc Cénac (peintures et sculptures) mais aussi d'artistes peintres : Jordane Grux (peintre), Jan-Mark Heliko (peintre), Claude Moskalenko (peintre) et Roger Seto (peintre), du photographe Guillaume Saint-Michel. Les élèves de l'ESACT participent et vous proposent de découvrir leurs peintures et sculptures. **L'exposition est visible tous les jours de 15h à 19h du 7 octobre au 21 octobre au siège de la Fondation** (2 rue André Fourcade à Soues). Entrée libre et gratuite. Renseignements au 05 62 33 06 13.

❖ 12^{ème} fête du cheval de trait du Val d'Azun

Le temps d'un week-end, du 8 au 10 octobre, sous les couleurs de l'automne, le village d'Aucun devient capitale du Cheval de trait. Pour cette 12^{ème} édition, le Trait du Nord sera l'invité d'honneur. Au programme du week-end : concours de chevaux de trait, spectacles équestres animations enfants et expositions. Entrée gratuite. Programme complet sur : www.valdazun.fr

❖ La Gespe – Le peuple de l'herbe

Le Peuple de l'Herbe sera en concert à la Gespe vendredi 8 octobre à 21h avec en première partie Les percus enchantées !

Loin de tout tapage médiatique, la musique du Peuple de l'Herbe reste particulièrement inclassable, entre influences black et hip-hop, instrumentaux cinématographiques, quelques évidences rock'n'roll, postpunk ou dub.

La première partie sera assurée par Les percus enchantées, groupe tarbais composé de percussions africaines, d'une guitare et d'un chanteur à l'univers envoûtant. Tarifs : 14€ ou 12€ (adhérent). Infos : www.lagespe.com

❖ Le Parvis

Théâtre jeune public – Comment ai-je pu tenir là-dedans ?

Mardi 5 octobre à 20h30, le Parvis accueille un spectacle féérique et déroutant... d'après *La chèvre de monsieur Seguin* d'Alphonse Daudet. C'est avec une faim de loup que Jean Lambert-Wild et Stéphanie Blanquet emmènent les spectateurs dans un univers fantasmagorique. Ils proposent un voyage virtuel qui met en valeur les diverses saveurs de cette fable mythique. Entrée : de 12€ à 6€. Infos : www.parvis.net