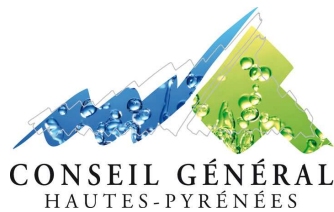


Ensemble,
valorisons notre patrimoine culturel !



www.cg65.fr

Les Rendez-vous de la semaine

❖ Conférence Cap Monde – CAC de Séméac

Mercredi 9 février à 20h30, le Centre Albert Camus de Séméac vous propose de découvrir l'archipel des Comores à travers le film documentaire de Marie-Dominique Massol. *Quelques confettis, posés dans l'océan indien, entre le continent africain et Madagascar, voici l'archipel des Comores. Un décor de rêve sous les tropiques, une beauté sauvage façonnée par les volcans, les îles invitent au voyage. Et pourtant, qui s'intéresse aux Comores ? Marie Dominique Massol a dépassé les clichés de cocotiers et de sable blanc, elle a découvert la grande histoire des « Sultans Batailleurs » dont l'écho résonne encore entre les murailles des palais.* Infos : www.cac-semeac.fr

❖ Cabaret déjanté – La Gespe

Dans le cadre de la quinzaine européenne, la Gespe, en partenariat avec le FJT et les MJC d'Aureilhan et d'Odos, vous présente Djazz'elles samedi 12 février à 21h ! C'est la réunion de quatre jeunes femmes talentueuses amoureuses du jazz, de Django, de chanson française et de rythmes latins qui ensemble, revisitent à leur façon les grands standards de ces musiques et proposent également des compositions originales pleines d'énergie, de vie et de sensualité. Entrée : 16€. Infos : www.lagespe.com

❖ Conférence-Exposition-Projection – Le Pari

Mercredi 9 février à 18h, Pier Paolo Pasolini et Renato Ribeiro donneront une conférence au Pari sur Michel Azama et son théâtre : *"Du cheminement intellectuel à la création artistique"*. Vous pourrez également découvrir l'exposition de trois artistes, Philippe Demard, Full Mano et Mateo Chevaillier, en lien avec la résidence actuelle. Full Mano brodera en direct sur un support inattendu : une table en formica ! La soirée se terminera par une projection d'un film de Pasolini "THEOREME". Entrée libre et gratuite. Infos : www.lepari-tarbes.fr

❖ Le Parvis

Théâtre – Qui a peur de Virginia Woolf ? – Albee / Pitoiset

C'est un des huis clos les plus féroces du répertoire théâtral contemporain. Il fallait toute la fougue et la passion d'acteur de Dominique Pitoiset pour remettre au grand jour la pièce d'Edward Albee, immortalisée à l'écran par Elisabeth Taylor et Richard Burton. A découvrir mardi 8 février à 20h30 au Parvis, de 26€ à 10€.

Théâtre – La vie est un rêve – Calderon / Galin Stoev

Dans cette pièce, l'intrigue a tout pour créer un mythe : les astres ont annoncé que Sigismond détrônerait son père, le roi Basile, et deviendrait un tyran sanguinaire. Afin de contrarier la cruelle prédiction, Basile enferme son fils dans une tour dès sa naissance. Sigismond, enfermé dans un monde partagé entre rêve et réalité, nous amène à voir l'existence sous un jour nouveau. Jeudi 10 février à 20h30 au Parvis, de 26€ à 10€. hfos : www.parvis.net