

Présentation du concours « granges foraines en Hautes-Pyrénées » 2019

PRESENCE DE LA FONDATION DU PATRIMOINE et DEROULE DE LA CEREMONIE

Sensibilisé par notre action, Monsieur Bernard Cassagnet, Délégué Régional de la Fondation du Patrimoine, a accordé un financement pour la remise de ce prix 2019.

Il est prévu la signature d'une convention entre la Fondation du Patrimoine M. Cassagnet et la présidente de l'association Janine Colonel en présence de Monsieur le Préfet.

Remise des prix (3 prix)

1^{er} prix à M. ADISSON (prix Modeste Crampe)

Le premier prix sera remis en l'honneur de Monsieur Modeste Crampe, décédé il y a quelques mois, qui fut le conseiller montagne du préfet de longues années, guide de Hautes montagnes, membre actif de la CDNPS ...

2^e prix à M. CARRERE

3^e prix à M. CARRIOL

LE CONTEXTE :

Le concours initié en 2017 a pour but de faire connaître et de valoriser un patrimoine « caché » car on ne peut les découvrir que lors de sortie en montagne.

Le concours est organisé par l'association « Granges Foraines en Hautes-Pyrénées » qui a été créée spécifiquement pour valoriser ce patrimoine et dont les membres sont des représentants de la CDNPS (chambre d'agriculture, CAPEB, élus, DDT, guide de hautes montagnes, ABF)

Chaque vallée recèle des granges aux architectures variées : soit par leur adaptation au relief, soit à travers l'utilisation de matériaux locaux, ou alors répondant à des usages spécifiques.

Le concours a été localisé sur la vallée de Gaves en 2017 (lauréats commune de Sers, de Luz St Sauveur, de Salles Argelès).

En 2018 il n'y a pas eu de concours. En 2019 le concours se déroule sur la vallée de Campan

POURQUOI CE CONCOURS EST IMPORTANT :

Valoriser le territoire de la montagne et ses paysages.

Le département des Hautes Pyrénées est riche de plus de **5000 granges foraines** (418 granges répertoriées à Arrens Marsous) situées dans "les zones intermédiaires" qui s'échelonnent entre 900 m à 1400 m d'altitude.

Ces nombreuses granges agricoles servaient à stocker le foin récolté dans ces zones herbeuses pour alimenter le bétail pendant l'hiver.

Le terme de « foraine » venant de l'occitan et du latin «foris» qui signifie « dehors ». La construction est hors du village.

(ne pas confondre avec les Estives qui sont au dessus de 1800m où les troupeaux sont rassemblés en été. Mais il n'y a pas de production de foin)

Un cadre réglementaire :

Ces granges ont été peu à peu abandonnées du fait de la déprise agricole et cela fut une aubaine pour les citadins ont pu les acquérir pour réaliser leur rêve de quitter les villes et vivre dans la nature loin de l'agitation et du bruit.

La loi montagne de 1985 reprise par l'art L 145-3 du Code de l'Urbanisme fixe le cadre règlementaire pour permettre la transformation des « *...bâtiments d'estives en habitations saisonnières. Elles doivent présenter un intérêt patrimonial, c'est à dire conserver lisible les principaux éléments de son état d'origine* ».

Le passage devant la CDNPS et l'autorisation préfectorale participe à cette volonté de préserver l'authenticité de ces constructions.

Le nouvel usage des granges contribue à la conservation de ce patrimoine mais aussi à redonner vie à ce territoire de montagne en installant une population estivale.

Les granges font partie du **paysage** des Hautes Pyrénées. Elles sont nombreuses et leur construction s'intègre dans le paysage grâce à la nature même des matériaux extrait sur place : pierre, schiste, ardoise, chaume,...

Valoriser les Savoir-faire :

L'utilisation de matériaux traditionnels demande **des savoir-faire** qui peu à peu disparaissent. La restauration des granges permet de perpétuer ces techniques anciennes :

La pose de l'ardoise aux clous est une technique ancienne, la plus adaptée à la montagne et à la neige, à la différence de l'ardoise aux crochets. L'ardoise irrégulière aux clous a le privilège d'être à la fois très esthétique mais aussi technique en garantissant la meilleur étanchéité en altitude.

Les toitures en chaumes que l'on retrouvait sur les granges de chaque vallée mais qui ont disparu sauf dans la vallée de Campan. Elles étaient réalisées avec de la paille de seigle ou de blé que l'on cultivait sur place. Aujourd'hui un certain nombre de

propriétaire souhaite restaurer leur grange en conservant le chaume mais ce sont les artisans qui manquent à l'appel. A part quelques loaux qui ont appris avec les anciens, certains chantiers sont réalisés par des entreprises venant de Bretagne ou de Corrèze.

Encourager les propriétaires :

Les propriétaires sont des passionnés qui ne manquent pas de courage.

-L'accès à la grange est souvent difficile ce qui rend les travaux plus complexes à réaliser.

-L'héliportage est souvent utilisé pour alimenter le chantier en matériaux entraînant des surcoûts.

-La période pour réaliser le chantier est souvent limité à quelques mois d'été.

-Les exigences qualitatives attendues dans la réalisation des travaux peuvent être couteuses et nécessiter des entreprises compétentes.

Aussi il faut une volonté pour se lancer dans ce type de projet.

Mais les projets sont nombreux ; On compte près de 800 granges transformées en habitation saisonnière soit près de 50 granges restaurées chaque année.

Le prix des plus belles restaurations de grange foraine a été créé pour récompenser les propriétaires dans leurs efforts pour sauvegarde ce patrimoine exceptionnel.

La vocation du concours est un encouragement auprès des propriétaire pour les inciter à rechercher la qualité dans leurs travaux de restauration.

Mais aussi d'encourager les entreprises dans une démarche de recherche d'authenticité afin de conserver ce patrimoine dans l'aspect le plus proche de son état d'origine.

A travers ces granges c'est aussi les entreprises qui sont à l'honneur ce soir et elles sont nombreuses.

Elles pourront nous témoigner de leurs savoir-faire spécifiques, en l'occurrence cette année : le travail du chaume.

CONCLUSION

Pérenniser les granges c'est à la fois conserver des valeurs : la mémoire des lieux, l'occupation du territoire, de conservation des savoir faire.

Le travail d'excellence, qui anime chacun et chacune, pour conserver ce patrimoine exceptionnel des granges des Pyrénées est un exemple unique qu'il convient de mettre en valeur et de faire connaître.