



COUPS DE CŒUR

Chanson francophone

Le 14 mai 2015, Festival L'Air du Temps
Les Bains Douches, Lignièrès

COUP DE CŒUR PRO

Jo Masure – cofondateur, ancien directeur d'Alors... Chante

Sous son impulsion, avec rigueur et passion il aura depuis 29 ans fait du Festival *Alors... chante!* un exceptionnel lieu de découverte de nouveaux talents et, chaque année, un événement majeur de la nouvelle scène francophone.

ALBUMS

Bastien Lallemand – *La maison haute*

Zamora Production / L'Autre Distribution

Ben Mazué – *33 ans*

Columbia / Sony Music

Camélia Jordana – *Dans la peau*

Sony Music

Des fourmis dans les mains – *Partout des gens*

Label Folie

Dimoné – *Bien hommé, Mal Femmé*

Estampe / L'Autre Distribution

Jérémy Bossone – *Gloires*

La Route Productions

Les Ogres de Barback – *Vous m'emmerdez*

Irfan, le label

Presque Oui – *De toute évidence*

Sostenuto – Absilone / L'Autre Distribution

Vianney – *Idées blanches*

Tôt ou tard

Zaza Fournier – *Le départ*

Verycords

www.charlescros.org

Académie Charles Cros – L'abbaye, 02570 Chézy sur Marne
academie@charlescros.org



Maya Kamaty (La Réunion) — *Santié Papang*

Sakifo / Atmosphériques

Salomé Leclerc (Canada) — *27 fois l'aurore*

Tôt ou Tard

Stéphane Blok (Suisse) — *Complaintes de la pluie qui passe*

Les hérétiques productions

EP

Radio Elvis — *Juste avant la ruée*

[PIAS] Le Label

LA COMMISSION CHANSON FRANÇAISE

Alain FANTAPIÉ, président de l'Académie Charles Cros - **Gérard AUTHELAIN**, rédacteur en chef des *Enfants de la Zique* - **Laurent BOISSERY**, Directeur du Rabelais, Meythet - **Claude BONTE** ancien directeur du Festival Mars en chansons, Charleroi - **Jean-Michel BORIS**, ancien directeur de l'Olympia - **Alain CHARTRAND**, directeur des Coups de cœur francophones, Montréal - **Thierry CRÉTEUR**, ancien directeur de La Bouche d'air à Nantes, directeur de la culture de la Mairie de Pessac - **Bertrand DICALÉ**, journaliste, écrivain - **Serge DUFOUR** réseau Canopé, directeur de l'Atelier de la Rochelle - **Pierre FORTIER**, directeur artistique du Festival de Grandby, Québec - **Monique GIROUX**, productrice, animatrice émission Fréquence libre, première chaîne Radio Canada, Montréal - **André HISSE**, directeur de la Bouche d'air à Nantes - **Bernard KERYHUEL**, fondateur et ancien directeur de Chant'Appart - **Dany LAPOINTE**, Directrice du Printival, Pézenas - **Valérie LEHOUX**, journaliste, RFI, Télérama - **Roland LE BLEVENNEC**, Directeur et programmateur du Chat noir et du festival Voix de fêtes, Genève - **Catherine MARCK**, Directrice du Festival de chansons de Tadoussac (Québec) - **Odile MARTIN**, journaliste Radio France - **Georges MASURE**, fondateur, ancien Directeur du Festival Alors... chante! - **Jean-Pierre PASQUALINI**, journaliste, rédacteur en chef magazine *Platine* - **Pierre PERRAULT**, fondateur d'abcd45, animateur du Festival de Travers - **Marc PFEIFFER**, délégué général du Festival et de la scène de l'Estival, président de la Fédération des festivals de chanson francophone - **Dominique RAGHEB**, journaliste RTBF - **Luc SOTIRAS**, directeur de la scène nationale Rhône Alpes, Porte les Valence - **Michel TRIHOREAU**, journaliste, écrivain - **Michel TROADEC**, journaliste, *Ouest France* - **Benjamin VALENTIE**, rédacteur en chef de *FrancoFans* - **Didier VARROD**, journaliste, auteur, documentariste, directeur artistique et de la musique de France Inter - **Jacques VASSAL**, écrivain, journaliste, *Politis* - **Alexandra VASSEN**, journaliste, RTBF - **Matthias VINCENOT**, poète, auteur, programmateur du Festival de Concèze et de Chanson française en Sorbonne - **Emilie YAKICH**, Responsable du Chantier des Francos.

**L'Académie Charles Cros remercie chaleureusement
le festival et les équipes de L'Air du Temps**



www.charlescros.org

Académie Charles Cros – L'abbaye, 02570 Chézy sur Marne

academie@charlescros.org