

« Contrastes », exposition de Colette Abadie

Du samedi 2 juin au vendredi 15 juin 2018 dans le hall du Centre Albert Camus –
Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h – Vernissage le vendredi
1^{er} juin à 18h - Entrée libre



Portraits et paysages aux couleurs chatoyantes jalonnent l'exposition présentée par la peintre Colette Abadie. L'artiste a puisé son inspiration lors de ses voyages en Afrique, et notamment, en pays dogon. De son propre aveu, elle a ressenti un véritable coup de cœur pour ce continent et ses habitants. L'exposition *Contrastes* dévoile une trentaine de tableaux peints à l'huile, à l'acrylique ou à l'aquarelle. Colette Abadie vend ses œuvres au bénéfice d'une association implantée à Villecomtal : Amitié Afrique Arros. L'argent recueilli permettra de financer l'installation de pompes à eau en pays dogon.

Contact tél : 06 03 35 36 72



« Emotions », gala de l'Espace Danse de Séméac

Samedi 9 juin 2018 à 20h30 – Libre participation



Toute la palette des émotions suscitées par les ballets et la danse classique va envahir le public du Centre Albert Camus, pour ce gala de fin d'année présenté par l'Espace Danse. La chorégraphe Morgane Cazaubon a pris le relais de Martine Hurabielle, présidente de l'association, pour construire ce spectacle avec une trentaine de danseuses des différents niveaux d'âges. L'école de l'Espace Danse, fondée à Tarbes en 1992, a ouvert son antenne de Séméac en 2008.

Contact tél 06 86 72 03 86



« Les Petits Pieds dans le Plat », théâtre

« *Peanuts* » vendredi 15 juin 2018 à 20h30 et « *L'affaire Poliakoff* »
samedi 16 juin 2018 à 20h30 – Libre participation



La section jeunesse de l'activité Théâtre du Centre Albert Camus présente deux spectacles, mis en scène par Anna Mazzotti. *L'affaire Poliakoff*, jouée par les enfants âgés de 8 à 12 ans, est une enquête policière, au cours de laquelle les protagonistes cherchent à découvrir comment ont disparu les bijoux d'une comtesse russe. *Peanuts*, interprété par les adolescents, a pour décor l'Italie après des manifestations en marge d'un sommet mondial. La première époque est lumineuse, la deuxième époque se situe dans une atmosphère dictatoriale. Ce spectacle est déconseillé aux moins de 10 ans. L'atelier théâtre du collège de Tournay viendra présenter, avant *Peanuts*, le travail effectué cette année sous la houlette du professeur Angélique Klamka.

Contact tél : 06 88 57 18 93

« Robin Wood » spectacle de l'école de danse Campus

Samedi 30 juin 2018, à 20h30 – Tarifs : 12 et 9 euros, 6 euros pour les enfants âgés de moins de 12 ans.



Photo Stéphane Boularand – Bigorre.org

Robin Wood, inspiré par le personnage légendaire du Moyen-Age britannique, est un spectacle de l'école de danse Campus, fondée il y a 25 ans à Séméac. Mis en scène par Yves Huet, de la Compagnie des Improsteurs, le spectacle est chorégraphié par Patricia Domec, le professeur de danse de l'école. Une soixantaine d'élèves de toutes les générations évoluent sur les rythmes des musiques free jazz, latinos, contemporaines, reggae ou modern jazz. Plusieurs adolescents et adultes de l'ADAPEI participent aussi à ce spectacle.

Contact tél : 06 30 53 02 46