



28 juillet

> 2 août 2015

Haras national
de **Tarbes**

Billetterie ouverte !

Equestria

Festival de la création équestre

festivalequestria.com / 

Photo : A. Bassaler - Réalisation : Service Communication Mairie de Tarbes



les Haras
nationaux
i/ce



EQUESTRIA, festival de la création équestre

21^{ème} édition

En 20 ans, EQUESTRIA est devenu **LA véritable référence internationale de la création équestre**. Aventure humaine exceptionnelle, le festival a vu naître nombre de talents incroyables et s'affirmer des artistes magnifiques, dans un lieu propice à la création. Les plus grands virtuoses de l'art équestre sont venus à EQUESTRIA.

Une parenthèse estivale et familiale inoubliable...

Avec le cheval, le haras national est incontestablement l'autre star de l'événement. Plus de 50 000 festivaliers se retrouvent chaque été, dans cet écrin de verdure, berceau de l'anglo-arabe, dans lequel s'enchaînent des propositions équestres et artistiques tout public.

La « Nuit des Créations »...fait danser les chevaux

Benjamin Aillaud, directeur et chorégraphe de la tournée mondiale « Cavalia » basée au Canada, assure, depuis 2013, la mise en scène de « la Nuit des Créations ». Il prépare un nouveau show, qui nous permettra d'être les spectateurs de moments de complicité uniques entre chevaux et cavaliers...

7 représentations de la « Nuit des Créations » sous chapiteau

les 28, 29, 30, 31 juillet , 1^{er} août à 21h30
les 29 juillet et 1er août à 15h

• Tarifs « Nuit des Créations » :

- **Première** (Places numérotées) : **plein tarif 32€ / tarif réduit* 27€**

- **Seconde** (Places numérotées) : **plein tarif 26€ / tarif réduit* 21€**

(*ces tarifs réduits sont accordés aux enfants de 4 à 12 ans, aux groupes de plus de 10 pers (paiement en un seul règlement), CE, cavaliers (sur présentation de la licence FFE), adhérents FNAC, Carte d'Hôte Vallée de Luz, carte Sourire Banque Populaire)

BILLETTERIE OUVERTE DANS TOUS LES POINTS DE VENTE HABITUELS :

-Office de Tourisme de Tarbes,

-Réseau France billet : Location Fnac, Carrefour, Géant, Intermarché,
0 892 68 36 22 (0,34 €/min) www.fnac.com

-Réseau Ticketnet : Auchan - E.Leclerc -- Cultura- Cora,
0 892 390 100 (0,34 €/min) www.ticketnet.fr

-pendant le festival, au chalet billetterie Equestria

• Tarifs Entrée Générale Festival: 3€ (gratuit pour les moins de 4 ans)

Entrée unique Rue du régiment de Bigorre. Toute sortie est définitive.

Ce tarif donne accès au village, aux animations et spectacles équestres et artistiques du festival de **10h30 à 19h** ainsi qu'à l'entrée de la Maison du Cheval.

A partir de 19h, l'entrée générale dans le village du festival est gratuite.



En piste lors de cette nouvelle « Nuit des Créations », des chevaux et des artistes transcendés par la conception d'un show original, que les spectateurs auront le privilège de découvrir à Tarbes et nulle part ailleurs ! La jeune garde du spectacle équestre se marie à l'expérience d'artistes confirmés, dans une mise en scène délibérément enjouée et poétique. Un casting d'artistes conçu en fonction d'un état d'esprit et des talents de chacun : Pour briller en équipe avec les autres artistes et non pour se faire valoir individuellement...

- L'Ecole équestre de Cordoba (Andalousie)

Elle anime depuis plus de dix ans les Ecuries royales de Cordoue, créées sous le règne de Philippe II, en 1570. Ces écuries sont le berceau du cheval andalou, symbole puissant de l'empire Espagnol. Aujourd'hui, c'est avec passion et savoir-faire équestres que la compagnie présente l'art équestre cordouan (travail à la main, dressage, haute école, amazone, Garrotxa ...).

- La Compagnie Zarkam de Gilles Fortier

Dresseur de chevaux de spectacle originaire de Sologne, Gilles Fortier met en scène ses fantasmes les plus fous dans le travail du cheval. C'est avec sa compagnie Zarkam et la présentation en 1996 à la Nuit des Créations d'Equestria, de « Razorback » un numéro futuriste hors du commun, que sa carrière décolle et le mène dans toute l'Europe. Accompagné par le talent créatif de son fils Thomas, il transporte son univers mystique et magique dans la magie de la Nuit des créations...



- Pierre Fleury

Très jeune, Pierre découvre le langage du cheval au cours d'un stage d'éthologie. Il s'essaye alors à cette discipline avec ces deux chevaux Nessy et Nelson jusqu'à réussir l'équitation en tandem et la poste Hongroise. En 2009, le trio présente deux numéros au Haras du Pin, puis les représentations s'enchaînent, Paris, Tarbes, Equita' Lyon, Avignon, ... En Juillet 2011, il arrive en demi-finale dans l'émission « La France a un incroyable talent ». Depuis, à tout juste 26 ans, sa carrière a explosé...



- Laurent Galinier de la Compagnie Andjai

Cavalier et acteur ariégeois, Laurent Galinier tourne depuis des années sur les plus grandes pistes. Il aborde le spectacle avec la volonté de mixer prouesses techniques (voltige et dressage) et comédie burlesque. Il revient d'Equitana, le plus grand spectacle équestre Allemand où son dernier numéro a été fortement plébiscité.

- Pieric

Ce Nantais prédestiné à devenir marin décide dans les années 80, dévoré par sa passion pour le cheval, d'intégrer l'école nationale du cirque d'Annie Fratellini et Pierre Etaix. Pendant près de 20 ans, il sillonne l'Europe avec son cheval Djiboudjeb dans un numéro de clown, où il incarne Auguste, un personnage sensible, poète et volontiers désuet. Ils seront applaudis dans les plus grands cirques : Krone, Benneweis, Arlette et Alexis Gruss, Zingaro. Puis, il crée avec ses 5 falabellas des numéros comiques et poétiques... comme sortis d'un film muet du début du siècle.



- Alicia Dosogne

Cette jeune artiste Belge se passionne pour le saut d'obstacle dès son plus jeune âge, puis débute très vite le spectacle. En 2009, elle termine deuxième à Equistar, concours de jeune talents du théâtre équestre en Belgique. Alicia revient d'Andalousie où elle a pu travailler son étalon de pure race Espagnole chez les meilleurs maîtres espagnols. Vous découvrirez la finesse et l'élégance d'Alicia, qui a tout d'une grande...

- Les Centaures du Temps

Pour le cinéma, la publicité ou sur les scènes internationales pour des superproductions («Buffalo Bill Wild West Show», «Apassionata»), Damien Escribe, originaire du Gard, est sollicité de toutes parts. Il revient à Tarbes, dans un tout autre registre pour apporter sa technique et son originalité à la troupe de la Nuit des Créations 2015.

- Amandine Pérez

Du haut de ses 21 ans, cette jeune Pyrénéenne a gagné l'été dernier le « Trophée de piste ouverte » à Equestria et a donc le privilège d'intégrer l'équipe de la Nuit des Créations 2015. Dans une adaptation du conte du petit chaperon rouge, Amandine a su dévoiler avec fraîcheur et complicité ses talents de dresseuse. Elle s'était déjà faite remarquée en 2012, en remportant le Concours Européen des Jeunes talents du spectacle équestre de Montferrat (06).

Tous ces artistes seront accompagnés d'acteurs, danseurs et des 30 percussionnistes de la Compagnie « Tolon Kan » du tarbais Didier Albert.

Renseignements/billetterie :

Office de Tourisme 3, cours Gambetta 65 000 TARBES
Tél: + 33 5.62.51.30 31 / accueil@tarbes-tourisme.fr
www.festivalequestria.com

Contact Presse : Anne Biginelli – 05 62 51 85 45 – 06 83 12 63 23
anne.biginelli@tarbes-tourisme.fr