E.S.P.O Culture Spectacle
(Ensemble des Syndiqués Pyrénées Ouest Culture Spectacle – CGT)
UD CGT Bourse du Travail
5 Boulevard du Martinet, 65000 Tarbes
espoculturespectacle@gmail.com
www.espoculturespectac.wixsite.com/website

Collectif Culture Evènementiel 64 65
Collectif.c .e6465@gmail.com
www.facebook.com/groups/collectifcultureevenementiel

C.I.P.S.O
(Collectif Intermittents Précaires du Sud Ouest)
Le Café, 4 rue St Martin 65190 GOUDON
collectifspectaclesudouest@gmail.com
www.facebook.com/cipcoordsudouest

COMMUNIQUE DE PRESSE
24 MARS 2021

OCCUPATION DU ZENITH DE PAU JOUR 9

Cette occupation prend le relais de celle du Théâtre Saragosse depuis lundi 8 mars 2021 (17ème jour), cette action s'inscrit dans le mouvement national d'occupation des lieux culturels.

L'occupation du Zénith se poursuit pour le 9ème jour.
En dehors de la visite de nombreux élus de tous bords et de nos actions de communication envers le public, nous avons mis en place plusieurs choses qui nous semblent importantes :

- Une cagnotte Helloasso a été créée pour prendre en charge le salaire des agents d'entretien affectés au Zénith de Pau par une société prestataire, privés d'emploi depuis 1 an et non indemnisés par le chômage partiel et ce durant toute la durée de l'occupation du Zénith de Pau :https://www.helloasso.com/associations/cie-toutdroitjusquaumatin/collectes/soutien-occupation-du-zenith-de-pau
- Nous avons créé une chaîne Youtube pour diffuser divers contenus : portraits, directs et autres captations du plateau TV du Zénith Occupé. La 1ère vidéo a été diffusée le 22 mars : la chanson "Lettre à Roselyne" tirée d'une musique de Renan Luce, chanson qui a suivi les occupants depuis les 1ers jours au théâtre Saragosse – Espaces Pluriels jusqu'au Zénith de Pau et reflète nos sentiments, notre détresse d'acteurs de la culture en cette période tourmentée. En 24h, déjà plus de 1000 vues !
  https://www.youtube.com/watch?v=rKwSUO7SJtc

Nous demandons :

✓ **Un retrait pur et simple de la réforme de l'assurance-chômage** ;

✓ **Une prolongation de l'année blanche** pour les intermittents relevant des annexes 8 et 10, son élargissement à tous les travailleur.es précaires, extras et saisonniers entre autres

✓ **Des moyens pour garantir les droits sociaux**

✓ **Un financement du secteur culturel** passant par un plan massif de soutien à l'emploi en concertation avec les organisations représentatives des salarié.es de la culture ;

✓ Un calendrier réaliste pour **La réouverture des lieux culturels**

CONTACTS :
Cendrine CREBASSA – SNAM ESPO Culture Spectacle : 06 07 35 44 26
Gregory CORSO Collectif culture Evènementiel : 06 81 24 56 65
Maya PAQUEREAU – CIPSO / SFA ESPO Culture Spectacle : 06 78 85 51 26
Martin PATRIS – SYNPTAC ESPO Culture Spectacle : 06 75 94 24 00