

TARBES VILLE VERTE

Quelques chiffres

Surface totale d'espaces verts :	83 ha
Surface moyenne d'espaces verts par habitant (en m ²) :	18,04 m ²
Nombre de sites d'intervention :	208
Nombre de points fleuris :	160
Nombre de jardinières et suspensions fleuries :	800
Surfaces massifs fleuris :	5 800 m ²
Nombre d'arbres sur espaces verts :	14 120
Nombre d'arbres d'alignement :	3 380

Grands Parcs

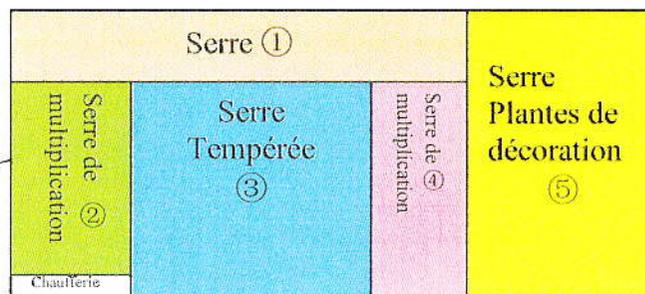
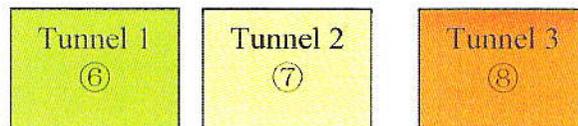
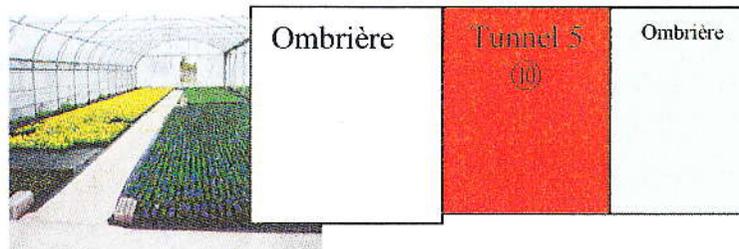
Jardin Massey	11 ha
Parc Bel Air	3,5 ha
Parc Chastellain	2,3 ha
Parc de la Sellerie	1,0 ha
Parc de l'Echez	8,5 ha
Parc des Bois Blancs	1,6 ha
Allées du Général Leclerc	1,5 ha
Berges de l'Adour :	11 ha



LES SERRES MUNICIPALES



Tunnel 4
⑨



- Hangar de Stockage
- Local Fleuriste
- Local Personnel



- ① Serre 300m²(12°C/14°C)
Culture de plantes pour la mi ombre.
- ② Serre de multiplication 170 m² (20°C/22°C)
Serre dite de semis équipée de tablettes semi roulantes avec un chauffage à basse température.
- ③ Serre tempérée 780 m² (12°C/14°C)
Serre de production des plantes molles et à massifs.
- ④ Serre de multiplication 190 m² (18°C/20°C)
Serre servant au bouturage.
- ⑤ Serre plantes vertes 330 m² (16°C/18°C)
Serre en verre servant à la production des plantes pour les décors ; équipée de tablettes semi roulantes avec un chauffage à basse température.
- ⑥ Bi tunnel plastique 500m² (6°C/8°C)
Mise en culture des lantanas et des plantes à massifs.
- ⑦ Bi tunnel plastique 500m² (6°C/8°C)
Culture des arbustes, des cannas et des vivaces et graminées.
- ⑧ Bi tunnel plastique 450m² (6°C/8°C)
225m² sont destinés à la culture des suspensions.
225m² servent à la conservation de plantes méditerranéennes pour la décoration florale.
- ⑨ Bi tunnel plastique 450m² (6°C/8°C)
Culture des suspensions estivales.
- ⑩ Tunnel plastique 290m² (6°C/8°C)
Culture des suspensions estivales.
- Ombrière 1200 m²
L'ombrière permet la culture des vivaces et des suspensions pour le fleurissement automnal.
- Locaux annexes :**
Un local industriel multifonctions comprend un bureau, des vestiaires, un local fleuriste et une chambre froide et un hangar pour le gros matériel.

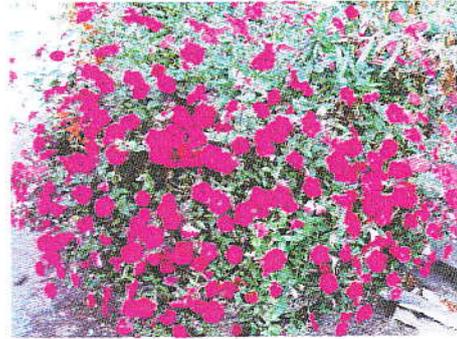
1/Le fleurissement aérien

Le fleurissement aérien se positionne sur les entrées de ville. Pour les axes de circulation automobiles, les harmonies de couleurs chaudes sont privilégiées.

En centre ville, les suspensions accrochées restent au cœur du fleurissement avec les nombreux actes d'incivisme.

Les principaux axes de fleurissement :

Balcons Hôtel de ville : dégradé de couleur bleu, violet et orange (verveine, scaevola, bégonia et dichondra).



Avenue Foch et Avenue du Régiment de Bigorre : les suspensions doivent être le reflet des vitrines des commerçants donc variées et colorées.

Seize types de compositions : harmonie de couleurs, dégradé de couleurs ; camaïeu de différentes couleurs, introduction des vivaces.

Avenue Alsace Lorraine : un dégradé de couleur pourpre, rouge et fuchsia sera employé pour les suspensions (pennisetum macrorum, géranium, ipomée).



La gare SNCF : harmonie de couleurs fraîches (rouge, violet et blanc)

Pont de la marne : dégradé de pourpre, violet et rouge

Quai de l'Adour : suspensions aux couleurs du TGB (violet 70% et blanc 30%).

Place du Foirail : association de couleurs claires (lilas rose, rouge, blanc)

Place de la Gespe : dégradé de rose en association avec le jasmin blanc qui pousse sur les mâts.

2/Les compositions avec les plantes horticoles

Les parcs, les places de quartier et les ronds points sont agrémentés de massifs de pleine terre. Le service s'efforce de faire évoluer ces compositions au fil des saisons. Les volumes, le graphisme et les couleurs sont pris en considération.

Place Jean Jaurès : composition végétale de couleurs bleu et orange avec des arbustes méditerranéens fleuris et des graminées

Jardin Massey :

Les plates bandes de l'entrée gendarmerie ponctuées de palmiers seront plantées de plantes exotiques aux couleurs chaudes (rouge, orange, jaune) (lantana, sauge, zinnia, bidens...).



Les autres plates bandes seront ornées d'un dégradé de rouge, d'un camaïeu de rose, d'une harmonie de couleurs fraîches, d'un mélange de couleurs lilas.

Les allées du Général Leclerc : Dans ce lieu ombragé les impatiens de Nouvelle Guinée en mélange seront plantés. Ils seront accompagnés de feuillages (plectranthus, irésine et coleus).

Giratoire route de Bagnères : Compositions orange, jaune et violet avec une certaine légèreté amenée par les pennisetums, cleome seniorita et l'eupatoire.



Rond point de Bastillac: Entrée de ville marquée avec un mât de fleurissement aérien (6 compositions avec un dégradé de rouge). A son pied un massif de pleine terre avec des plantes méditerranéennes et des couleurs vives.



Plate bande du quai de l'Adour : Plates bandes avec une harmonie de couleurs chaudes.



Rond point Reffye : le décor s'inscrit dans un cadre très méditerranéen avec des palmiers, plantes de milieu sec. Pour coller à ce décor, les compositions auront des couleurs chaudes (orange, jaune) avec une pointe de fraîcheur en amenant une touche de bleu.

3/ Prairies fleuries, plantes vivaces et arbustes

Pour tenir compte du développement durable et enrichir la biodiversité de nos espaces nos services plantent des vivaces, des graminées, des rosiers et des arbustes en association.

Pour 2012, nous poursuivons cette démarche en nous efforçant de sensibiliser les jardiniers et la population à ce nouveau fleurissement.

Jardin Massey : Continuité de la mise en place de massifs pour enrichir nos collections et avoir un fleurissement complémentaire.

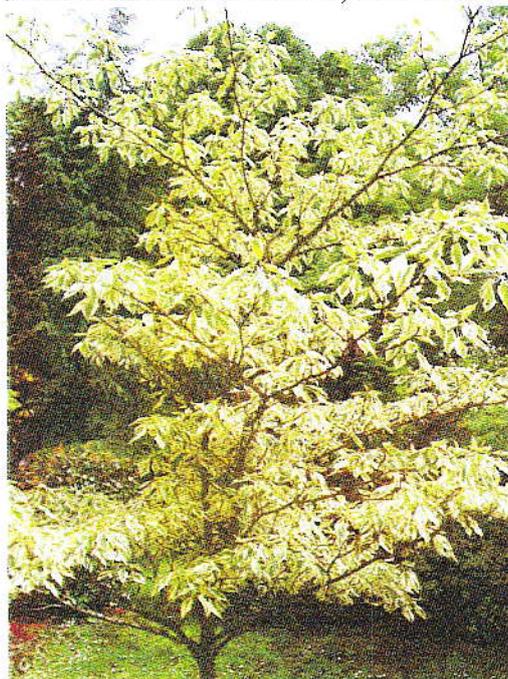


Géranium vivace



Composition de vivaces

Parc Bel Air : plantations d'une collection de cornus, de vivaces et de graminées.



Cornus controversa variegata

Parc de l'Echez et prairies fleuries:

Une composition avec des couleurs pastel pour se rapprocher au maximum d'un fleurissement champêtre.