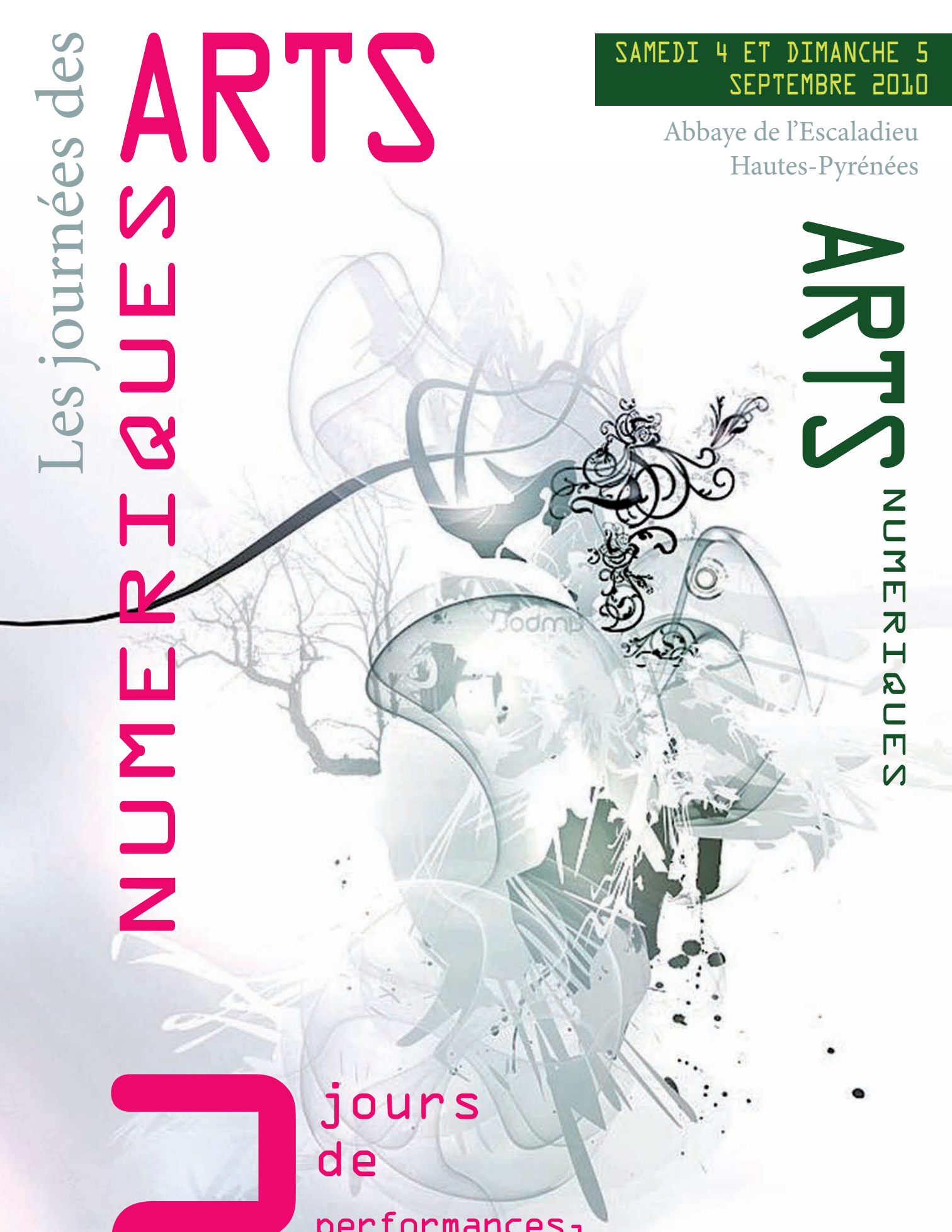
Les journées des

ARTS NUMERIQUES

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5
SEPTEMBRE 2010

Abbaye de l'Escaladieu
Hautes-Pyrénées

ARTS NUMERIQUES



2 jours de

performances,
concerts,
spectacles,
installations
plastiques
et sonores,
ateliers,
projections...

Pour la 2e année consécutive, l'Abbaye de l'Escaladieu s'ouvre aux arts numériques. Elle explore ces nouvelles formes de création qui offrent un immense champs de possibles dans lequel s'entrelacent arts et technologies.

Ouvrant d'autres voies à l'imaginaire, l'artiste invente des dispositifs de représentation et donne à voir, à entendre, à toucher un univers accessible à tous.

Abbaye Cistercienne de l'Escaladieu
Monument historique classé

CONSEIL GÉNÉRAL
HAUTES-PYRÉNÉES

65130 BONNEMAZON
à 27 km de Tarbes, autoroute A 64, sorties Lannemezan(16), Capvern (15) ou Tournay (14)
✆ 05 62 39 16 97 - ✆ 05 62 56 77 98 - **www.cg65.fr**

Les journées des NUMERIQUES

ARTS

Après avoir traversé les âges au rythme de l'histoire, l'Abbaye de l'Escaladieu ouvre ses portes à la modernité du XXIe siècle.

Le numérique a, en quelques décennies, bouleversé notre vie de tous les jours. Dans le domaine de la création artistique, ces nouvelles technologies ont profondément élargi l'univers des artistes en rendant leurs outils plus performants ou en permettant l'apparition de nouveaux modes d'expression souvent plus interactifs.

Samedi 4 & dimanche 5 septembre 2010, le Conseil Général des Hautes-Pyrénées vous propose à l'Abbaye de l'Escaladieu, cette année encore, d'approcher et de vous approprier cet univers des arts numériques au travers d'installations visuelles et sonores, de spectacles de danse et de musique, de performances interactives et d'ateliers.

spectacles

Le bain danse électro

Compagnie LES BAIGNEURS

Chorégraphie / interprétation : Sara Martinet ; Univers sonore électro-expérimental : Jean-Philippe Carde

Un trio (une baignoire, un musicien, une danseuse) propose un spectacle aquatique poético-délirant où la baignoire partage la vedette avec une musique électro sculptée sur place et une chorégraphie alliant danse contemporaine et acrobaties inventives.

http://saramartinet.free.fr

Samedi 4 et dimanche 5 septembre à 15 h et 17 h

Le concert de concert concert interactif

PUCE MUSE - Serge de Laubier

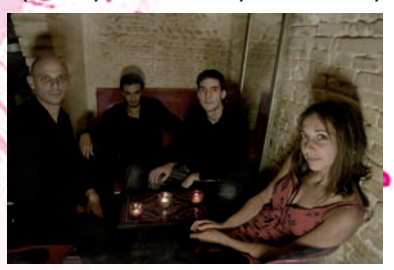
Sous la direction d'un chef d'orchestre, ce sont les specta(c)teurs qui, après s'être initiés à la manipulation de la "méta-mallette" (instrument numérique pilotable à plusieurs), interprèteront une symphonie numérique.

www.pucemuse.com

Samedi 4 Septembre à 20 h

Klezmer Electro Concert

ANAKRONIC ELECTRO ORKESTRA



Quatre jeunes musiciens (basse, accordéon, clarinette, machines) s'inventent des racines klezmer et trafiquent leur passé imaginaire grâce aux technologies modernes pour nous servir une musique résolument actuelle, festive et dansante.

www.myspace.com/anakronicelectroorkestra

Samedi 4 Septembre à 21 h

Peut-être performance dansée multimédia

Compagnie L'IMPARFAIT

Au travers d'un nouvel outil artistique, le Dispositif d'Implication Perceptive (DIP), mettant en jeu la conscience corporelle du spectateur (qui devient alors subacteur), "PEUT ETRE" est un parcours dans la subtilité du sentiment d'être et une invitation à la contemplation.

www.limparfait.org

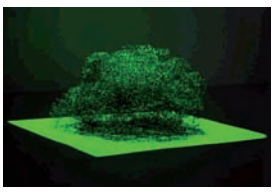
Dimanche 5 Septembre de 14 h à 18 h

installations plastiques et sonores

Durant l'ensemble des deux journées de 14 h à 18 h

Le buisson & la pluie

Pierre Clément



Ce jeune artiste du département détourne ici des outils numériques et nous propose deux installations, deux petites formes inventives et sensibles, faisant dialoguer réel et virtuel.

http://pierreclement.tumblr.com

NABAZ'MO opéra pour 100 lapins communicants

Antoine Schmitt & Jean-Jacques Birgé

Grâce au Wifi, ces robots-lapins qui se sont déjà produits à New York ou au Centre Pompidou à Paris, chantent, bougent et s'illuminent au gré de la "partition digitale". Mais la technologie, toute numérique qu'elle soit, n'est pas une science exacte…

http://nabazmob.free.fr

ateliers

Pour faire connaître et initier à la pratique de différentes techniques de création en s'amusant :

La "méta-mallette" :

manipulations de sons et d'images au moyen de joysticks par Puce Muse.

Samedi 4 septembre à 15h30 (réservation recommandée)

M.A.O. : Musique Assistée par Ordinateur

par DJ Duke www.dukeindustry.fr

Réalisation d'un morceau court ou d'une sonnerie de téléphone avec laquelle le participant pourra repartir, en assemblant avec harmonie des morceaux de différents instruments.

V-Jing par VJ Haëlle

Manipulation d'images vidéo en temps réel

www.myspace.com/haelle17

Enregistrement par le participant d'un live sur un morceau au choix avec des images à créer. Restitutions visuelles et sonores, le samedi soir vers 20h45 & 22h30, des productions réalisées avec le public lors de l'atelier VJing.

Samedi 4 et dimanche 5 de 14 h à 18 h

Renseignements et réservations pour les ateliers :

✆ 05 62 56 71 36 - www.cg65.fr

tarifs

• Après-midi ou soirée : 8€ / 4,50€ • Pass' journée : 12,50€ / 8€

(Réduit : 12/25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires RSA - Gratuit pour les moins de 12 ans)