

LE CONCOURS BIGOURDAN, FIL ROUGE DE L'ACTION DU DÉPARTEMENT EN FAVEUR DE LA LANGUE ET DE LA CULTURE OCCITANES

Le concours existe depuis 23 ans, quand le Département a décidé de mener une action volontariste pour transmettre et valoriser l'occitan.

Loin d'être une routine qui serait, chaque année, une bonne action pour faire plaisir à quelques amoureux nostalgiques de la langue, il est un véritable outil, un levier pour nos actions en faveur de la langue régionale.

Ce concours est un outil pédagogique qui permet aux enseignants de faire découvrir la langue à travers un travail de création. Que l'écriture soit collective, comme souvent en primaire, ou qu'elle soit individuelle ou en petit groupe, comme au collège ou au lycée, la création est une manière d'aborder la langue efficace... et agréable.

La participation prouve l'intérêt de l'exercice : en 2015, ce sont environ 570 jeunes qui ont participé au concours.

Un deuxième aspect, qui est apparu plus récemment, c'est **l'utilité de concours pour les adultes** qui apprennent ou qui se réapproprient la langue. Les personnes qui suivent des cours d'occitan, principalement dans les ateliers de « Parlem », sont de plus en plus nombreuses. Elles y vont probablement pour le plaisir mais aussi quelquefois pour des raisons professionnelles.

L'intérêt du concours, c'est aussi d'être une **vitrine de la vitalité de l'occitan aujourd'hui**.

La cérémonie de remise des prix permet à des jeunes de monter sur scène pour s'exprimer en gascon. Elle permet aussi de présenter chaque année un spectacle en occitan de qualité dans un lieu culturel symbolique et prestigieux, l'abbaye de l'Escaladieu,

Cette année, nous avons voulu particulièrement ancrer le concours à la terre. La langue et la culture occitanes constituent notre patrimoine Immatériel et une partie de notre identité, cette richesse peut permettre de regarder ses pieds, ses racines ou plus largement notre planète.

C'est pourquoi cette année, le thème qui a été choisi pour le concours est... « Notre Terre ».

Il s'agit de faire découvrir ou redécouvrir les histoires liées à la terre, qu'elle soit nourricière, dure à travailler ou celle sur laquelle nos pieds sont posés.

Le thème du Concours Bigourdan est donc un thème intemporel dans lequel nombre de terriens peuvent se retrouver.



CONTACT PRESSE :

Baptiste Maurel, Directeur de la communication
Tél. : 05 62 56 78 72 - 06 30 01 98 24 - baptiste.maurel@cg65.fr

LE PALMARÈS 2015

Écoles primaires

- 1^{er} prix Escòla biligua de Sarrancolin - « *E perqué i a montanhas sus era tèrra ?* »
 2^e prix Escòla de Genos - « *Nosta Tèrra* »
 3^e prix Escòla d'Aventignan - « *Visita sus era Tèrra* »

Sixième

- 1^{er} prix 6^{au}D Paul Eluard - « *Tèrra arrédonda* »
 2^e prix 6^{au}B Paul Eluard - « *Nosta Tèrra* »

Cinquième

- 1^{er} prix 5^{au}F Paul Eluard - « *La monaca Tèrra* »
 2^e prix 5^{au} Varossa - « *Nosta Tèrra* »

Quatrième

- 1^{er} prix 4^{au} Voltaire - « *Lo hat* »
 2^e prix Adriana, Nolwen, sandrine et Sophie - Val d'Arros - « *Nosta Occitania* »
 3^e prix Emilia LADEVEZE et Emilia ADAM - V. Hugo - « *Lo problèma de la Tèrra* »

Troisième

- 1^{er} prix Damien, Ganael, Raphael, Julien, Romain et Baptiste - Varossa - « *Nosta Tèrra* »
 2^e prix Ugo DARRICARRERE, Logan COUCHOU-MEILLOT, Océane HANOUILLE et Madeleine NSIMBA - Massey - « *Las nostas amigas las bestias* »
 3^e prix Léa BOURIETTE, Charlotte BUMBOLO, Elia GAUER et Charlotte GODINO Massey - « *Shens natura, nat futur* »

Lycées

- Poésie Bastien MINVIELLE et Clément PAMBRUN - V. Duruy - « *Òda ara nosta Tèrra* »
 Prose Paulina BORGELLA et Dimitri DIEU - V. Duruy - « *Era Hont de Crastes* »

Adultes

Groupes

- 1^{er} prix Atelier de Puycasquier - « *Lo Gratatèrra* »
 2^e prix Atelier Parlem de Tournay - « *Nosta Tèrra de Bigòrra* »

Poésie

- 1^{er} prix Jan-Pau PLANTON - Bègles - « *Los bosics* »
 2^e prix Pauline KAMAKINE - Labatut-Rivière - « *Arraitzes* »
 3^e prix François BORREIL - Tarbes - « *Lo Gave* »

Prose

- 1^{er} prix Marylène COUILLAUD – Casteyde-Candau - « *Prauba Tèrra, quin te maumèten !* »
 2^e prix Miquèu PUJOL - Aureilhan - « *Nosta Tèrra* »
 3^e prix Nicole SARDIN-MOUNET - Ibos - « *Saunei de Tèrra* »

Prix spécial Paul DARRE – Saint-Martin - « *La Tèrra* »