

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE 14 FÉVRIER 2022

### **Grâce au soutien de la Fondation des Artistes, l'ÉSAD Pyrénées confirme son engagement pour l'insertion des jeunes sur le territoire.**

La Fondation des Artistes, reconnue d'utilité publique, accompagne les artistes plasticiens à des moments névralgiques de leurs parcours. La sortie d'école d'art avec l'insertion dans la vie active en fait partie.

C'est pourquoi, début janvier 2022, la Fondation et l'ÉSAD Pyrénées ont passé une convention qui permettra à l'École, durant deux années scolaires, d'offrir à de jeunes diplômés des opportunités d'insertion.

Grâce à ce partenariat, un double dispositif est mis en place, avec pour objectif de positionner des jeunes artistes au cœur même de la dynamique entrepreneuriale pour l'un et des politiques publiques pour l'autre. Les dispositifs proposés s'appuient sur des demandes d'étudiants, des constats et des manques identifiés entre l'école et ses partenaires sur le territoire.

#### **Art et Entreprises**

Le dispositif prévoit de fournir un local à de jeunes artistes et designers diplômés de l'ÉSAD Pyrénées au sein de la Technopole Hélioparc qui rassemble à Pau un vivier de jeunes entreprises que nous souhaitons intéresser aux compétences en art et en design graphique.

Grâce à cette immersion permettant de rapprocher création artistique, graphique et création d'entreprise, les connexions entre des attentes et des visions différentes du monde pourront être explorées.

Pour les entreprises, cette nouvelle proximité permettra de susciter l'intérêt et de rendre possible une construction alternative de projet, grâce à des compétences et des ressources renouvelées – parfois inhabituelles dans le monde entrepreneurial.

#### **Art et Politiques Publiques**

Il s'agit, grâce à ce second dispositif, de mieux faire connaître les enjeux d'une école d'art dans son environnement. Les jeunes artistes et designers peuvent y avoir un rôle de médiateurs et de créateurs. Cela leur permet de construire leurs réseaux, tout en développant de façon autonome leurs propres rapports d'artiste à la cité.

Ces actions visent à susciter des vocations artistiques, à faire comprendre l'intérêt d'une formation supérieure artistique y compris dans des zones isolées du territoire, mais aussi à œuvrer pour qu'une place systématique soit faite à l'art, dès l'étape d'élaboration des politiques publiques.

Les jeunes artistes auront donc pour mission de multiplier les contacts, de mettre en place des actions de médiation culturelle innovantes et visibles, afin d'impulser la présence du champ artistique dans le développement territorial.

La Fondation des Artistes signe avec l'ÉSAD Pyrénées sa troisième convention avec l'enseignement supérieur, après l'école nationale supérieure de la photographie d'Arles et l'école européenne supérieure d'art de Bretagne.



Deux étudiantes de l'ÉSAD Pyrénées présentant leurs travaux à une visiteuse lors de la journée portes ouvertes, janvier 2022.  
Photo : Audrey Laborde, étudiante en 5e année de design graphique multimédia.

### L'ÉSAD Pyrénées

L'ÉSAD Pyrénées est un EPCC fondé en 2011 réunissant les anciennes écoles municipales de Pau et de Tarbes, villes distantes de 40 km, mais appartenant à deux régions géographiques, l'Occitanie et la Nouvelle-Aquitaine. L'établissement est donc interrégional.

L'ÉSAD Pyrénées regroupe aujourd'hui 270 étudiantes et étudiants sur deux cycles et délivre 5 diplômes, 3 licences et 2 masters II. Un socle commun sur l'enseignement de l'art plastique et ses différents médiums, des mentions caractéristiques, design graphique multimédia, céramique, qui identifient les formations.

Depuis 2015, les équipes pédagogiques et la direction de l'établissement travaillent à la mise en place d'activités et de passerelles avec les autres formations, les institutions, le monde de l'entreprise, non seulement pour pérenniser des partenariats, mais surtout pour faire reconnaître les compétences acquises par les étudiantes et étudiants à travers les formations de l'établissement. Ces compétences multiples permettent d'outiller au mieux ceux qui souhaitent s'engager dans la vie d'artiste et qui imaginent mettre leurs capacités au service de la transition.

Pour en savoir plus :  
[www.esad-pyrenees.fr](http://www.esad-pyrenees.fr)

Contact presse :  
Camille Bidau,  
Responsable Communication  
Camille.bidau@esad-pyrenees.fr  
06 77 29 56 88

### La Fondation des Artistes

## A la Fondation des Artistes

Selon une démarche philanthropique, culturelle et sociale sans équivalent, la Fondation des Artistes accompagne les artistes plasticiens tout au long de leur activité professionnelle, de leur sortie d'école d'art à la toute fin de leur activité. Présente aux moments stratégiques, la Fondation accorde des bourses de soutien à la production, assure la diffusion de la création dans un centre d'art contemporain à Nogent-sur-Marne la MABA, contribue au rayonnement de la scène française, attribue aux artistes des ateliers et ateliers-logements et leur réserve un hébergement, dans leur grand âge, dans une maison de retraite qui leur est dédiée, la Maison nationale des artistes.

Elle soutient aussi les écoles d'art en France dans leur mission de formation de jeunes artistes et de professionnels de l'art, en cherchant à faciliter l'insertion professionnelle des jeunes diplômés.

Pour en savoir plus :  
[www.fondationdesartistes.fr](http://www.fondationdesartistes.fr)

Contact presse :  
Lorraine Hussenot,  
Chargée des relations presse  
lohussenot@hotmail.com  
01 48 78 92 20