

Tarbalade 2019

Une balade pour découvrir ou redécouvrir sa ville

Ouverte à tous et gratuite la Tarbalade vous propose de découvrir en traversant ou longeant les plus beaux sites de la ville.

Les Haras

Le Quartier Soult 35° RAP

Le Quartier Larrey 1 ° RHP

La villa Fould

La Maison du Parc et le Parc Chastellain

Le Caminadour

Le musée international des Hussards

Le Jardin Massey

Le Carmel

La place de Verdun

La maison natale de Foch

La cathédrale de la Sède

La Préfecture

La promenade du Pradeau

Un ravitaillement sera offert sur le parcours. Animation par les Konki Sador en tête de cortège.

Le dimanche 10 mars à 10h00, départ de la cour d'honneur des haras. Parking à l'extérieur.

La manifestation est ouverte à tous, quelque soit la condition physique ou le moyen de locomotion, vélo trottinette, roller, avec animal de compagnie pourvu que le rythme du cortège soit respecté.

La **TARBALADE**

traversée des plus beaux sites de la ville en musique

dimanche
10 mars
2019

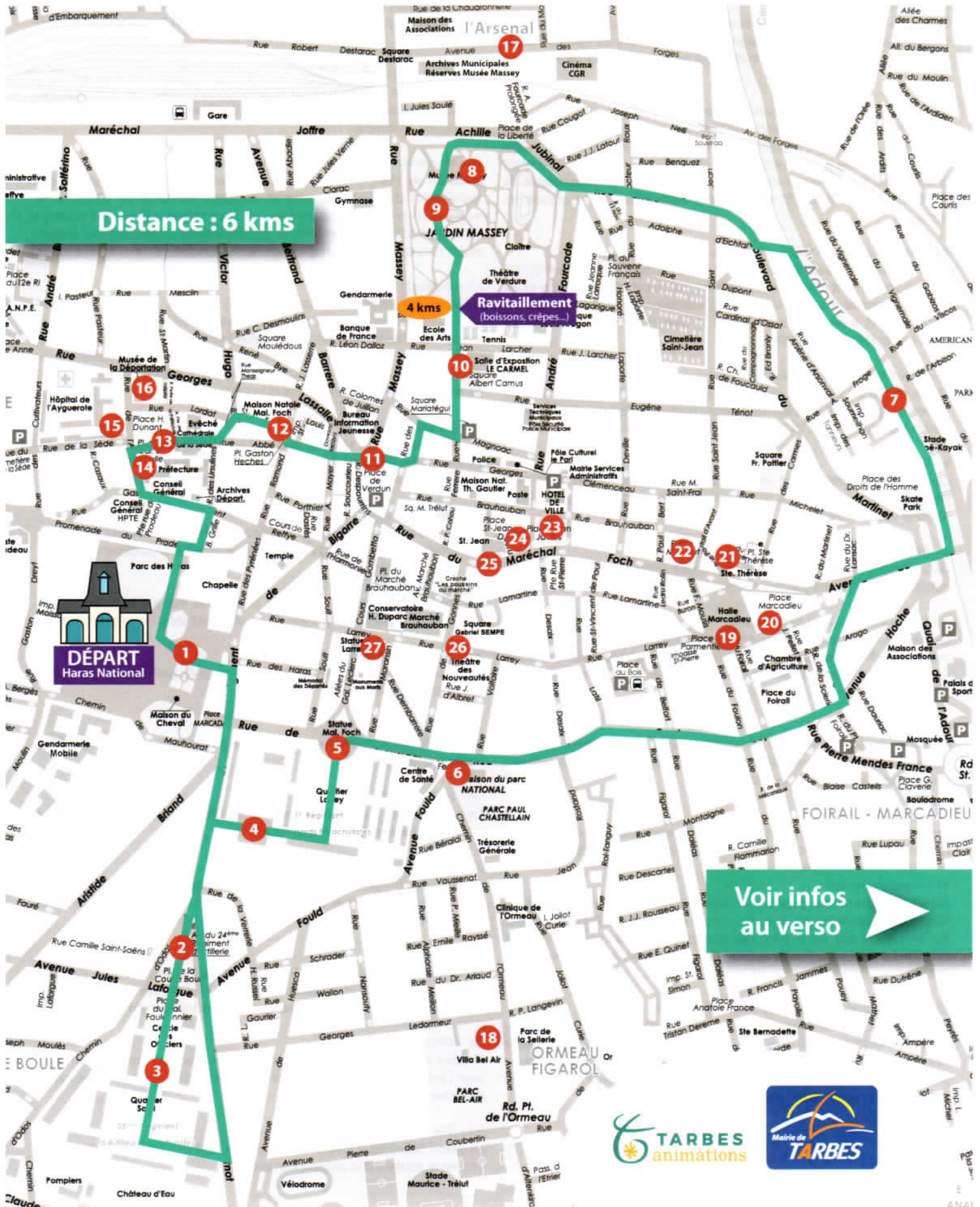
Distance : 6 kms

4 kms

Ravitaillement
(boissons, crêpes...)



Voir infos
au verso



1 – Haras de Tarbes

Ce haras est le berceau de l'anglo-arabe. Acquis par la Ville en 2016, le parc de 8 ha abrite des bâtiments de style Empire dont la Maison du Cheval, installée dans un ancien manège avec des écuries remarquables. Cette structure rassemble des collections historiques : un atelier de maréchal ferrant, des selles anciennes et des voitures d'attelage. À découvrir grâce aux visites guidées !

2 – Place de la Courte-Boule

Ce nom évoque un jeu (de quilles peut-être). Agrémenté de marronniers, cet espace a bénéficié d'un réaménagement en 1954 lors du transfert de la statue l'inondation du sculpteur Mathet qui était installé place de Verdun en 1901.

3 – Quartier Soult - 35^e régiment d'artillerie parachutiste

La création du quartier Soult, entre 1873 et 1879, entraîne l'aménagement de la place. Le 24^e régiment d'artillerie (ancien régiment de la garde) s'y installe en 1875. Il y restera jusqu'en avril 1914. Il reviendra de 1919 à 1939. Pendant la Deuxième Guerre mondiale, le quartier abrite l'École d'application de Saumur. Aujourd'hui, le 35^e régiment d'artillerie parachutiste occupe les lieux.

4- Quartier Larrey - 1^{er} régiment de hussards parachutistes

Le 1^{er} régiment de hussards a été constitué à la fin de l'Ancien Régime (1720) et s'est notamment distingué pendant les guerres de la Révolution et de l'Empire notamment à Jemmapes (1792), Castiglione (1796), Eylau (1807) et Oporto (1809). Il est devenu en 1946 le 1^{er} régiment de hussards parachutistes ou 1^{er} RHP en abréviations.

5 – Statue équestre du Maréchal Foch

Statue érigée en 1934 à la gloire du maréchal Foch (1851-1929), natif de Tarbes, sculptée par Firmin Michelet. Foch chevauche Marboré, cheval appartenant à la famille Fould. Elle a remplacé la statue du baron Larrey.

6 – Villa Fould

Construite par Achille Fould, ministre de Napoléon III, au milieu du XIX^e siècle. Devenue propriété de la Ville, elle est depuis 2008 le siège du Parc national des Pyrénées.

7 – Berges de l'Adour

Un agréable parcours sportif et de promenade longe les berges de l'Adour qui descend des montagnes avec encore des accents de torrent pyrénéen.

8 – Musée International des Hussards

Le premier Musée International des Hussards abrite une collection exceptionnelle de 17 000 pièces. Il présente également une belle collection Beaux Arts, le tout dans un bâtiment de style mauresque construit au milieu XIX^e siècle.

9 – Jardin Massey

Ce jardin de 14 hectares est un parc à l'anglaise. Aux arbres plus que centenaires, s'ajoutent une belle verrière du XIX^e siècle et un cloître acheté à la commune de Saint-Sever en 1889.

10 – Le Carmel

Les carmélites s'installent à Tarbes en 1870 et construisent un couvent dont l'ancienne chapelle est devenue salle d'expositions et galerie d'art.

11 – Place de Verdun

Cet espace occupe une position centrale, l'occupation humaine remonte à l'Antiquité, et dès le Moyen-Age, elle porte le nom de place du Maubourguet. Au XIX^e siècle, elle est le siège des grands cafés et des grands hôtels et contrôle les principaux flux de la circulation. Elle devient place de Verdun en 1918.

12 - Maison natale du Maréchal Foch (1851-1929)

Ferdinand Foch est né dans cette belle demeure du XVIII^e siècle, caractéristique de l'architecture du pays de Bigorre. Inauguré en 1951, le musée rassemble des souvenirs du maréchal ou de sa famille retraçant son itinéraire personnel et sa vie publique en tant que Maréchal de France. Une salle est consacrée à la reconnaissance des pays alliés.

13 – Cathédrale de la Sède

Construite sur un site antique et sur un cimetière du Haut Moyen-Age. Edifice roman en majeure partie, avec une façade de style classique du XVIII^e siècle. A l'intérieur, baldaquin baroque en marbre du maître-hôtel, plafond peint par Henri Borde, testament de Louis XVI sur marbre et témoignage de l'ordination diaconale de Saint-Vincent de Paul.

14 – Hôtel de la préfecture

Ancien château médiéval de l'évêque. Restauré, il devient palais épiscopal au XVIII^e siècle, puis préfecture après la Révolution. A l'intérieur, un salon est classé.

15 – Chapelle de l'Ayguerote

Fondé en 1694 sous le nom de l'hôpital de la Clôture, avec clocheton en ardoise et perron à double révolution. A l'intérieur, remarquable retable de la chapelle achevée en 1738.

16 - Musée de la Déportation et de la Résistance

Inauguré en 1989, le musée de la Déportation est né de la volonté des associations d'anciens déportés et d'anciens résistants de conserver la mémoire de ceux qui ont donné leur vie pour sauver la liberté. Sa vocation est double : diffuser cette mémoire par des actions en direction des publics scolaires et devenir centre de recherches historiques.

17 – Arsenal

Le premier bâtiment fut installé en 1871. L'espace, qui abritait l'Arsenal devenu plus tard Giat Industries jusqu'au début du XXI^e siècle, compte de beaux bâtiments aujourd'hui réaménagés : Archives municipales, cinémas... Ce réaménagement de friche industrielle particulièrement réussi est salué par de nombreuses collectivités. Deux grands projets y verront bientôt le jour : l'Usine des Sports et la Médiathèque.

18 – Villa et parc Bel-Air

La villa construite en 1845 fut plus tard la propriété du marquis de Breteuil puis du baron de Rothschild. Propriété de la ville depuis 1931, elle est entourée d'un parc où l'on a installé la statue du pyrénéiste Paul Mielle.

19 – Halle Marcadieu

Cette halle de type Baltard est installée en 1883. Réhabilitée, elle abrite avec la place attenante les grands marchés du jeudi et celui du dimanche.

20 – Fontaine des quatre Vallées

Construite entre 1892 et 1897 par Desca, elle évoque la beauté et les richesses naturelles des Pyrénées en symbolisant ses villes et ses vallées.

21 – Eglise Sainte-Thérèse

L'ancienne église du couvent des Carmes de style gothique languedocien arbore un élégant

22 – Place Montaut

Du nom de son donateur, cette fontaine en pierre des Pyrénées sculptée par Nelli est érigée en 1874.

23 – Hôtel de Ville

Ce bâtiment néo-classique est construit en 1904 pour symboliser la victoire des républicains et la force de la République.

24 – Eglise Saint-Jean

Dans le Moyen-Age, elle a joué un rôle majeur dans la vie de la cité comtale et bourgeoise. Le clocher de style roman a été ajouté au XVIII^e siècle après les destructions des guerres de Religion, façade nord néogothique.

25 – Rue Foch

Cette rue a pris la place des Grands-Fossés qui protégeaient le long des remparts la ville au sud. Au moment de la Révolution, elle s'est appelée rue la Loi et rue de la Société. Elle devient rue Maréchal Foch en 1918.

26 – Théâtre des Nouveautés

Théâtre aménagé à l'italienne et construit en 1885. Un foyer en harmonie avec l'ensemble du décor est dédié à l'accordéoniste Yvette Horner, native de Tarbes.

27 – Statue du Baron Larrey (1766-1842)

Le baron Dominique Larrey, chirurgien en chef des Armées de Napoléon 1^{er}, est le créateur des ambulances volantes.