

Les Rendez-vous culturels de la semaine

❖ **Abbaye de l'Escaladieu – Fermeture exceptionnelle**

Fermeture exceptionnelle de l'Abbaye de l'Escaladieu les 19 et 20 mai. Rappel des horaires pour la saison estivale (1^{er} mai - 30 septembre) : l'Abbaye est ouverte tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

L'Abbaye accueille deux expositions jusqu'au 26 mai : *Un langage sans parole* pour découvrir l'image au Moyen-Age entre gestuelles et symboles et *Mystères et beauté des abbayes cisterciennes*. Informations : 05 62 39 16 97

❖ **Mai du livre**

La FOL 65 organise son 32^{ème} Mai du Livre sous le thème « Femmes de Mai » avec pour ambition de promouvoir la création littéraire et artistique. La manifestation débute lundi 10 mai à la Médiathèque Louis Aragon de Tarbes avec une **Lecture d'Andrée Chedid par Bruno Ruiz** à 18h30. Mardi 11 mai à 20h30, **Claude Reyt donnera une conférence sur *Les images de la Femme dans l'art*** en salle de conférence du Conseil Général. La semaine se poursuit mercredi 12 mai à l'auditorium de l'ECLA à Aureilhan par **la projection du film de Michel Dieuzeide** à 20h30 et le samedi 15 mai, 20h30, au théâtre des Nouveautés de Tarbes avec **la Cie Tabola Rassa et les Fables de la Fontaine**. Retrouvez le programme complet des manifestations prévues jusqu'au 30 mai sur <http://fol65.free.fr/Mai.htm>.

❖ **14^{èmes} Nuits Musicales de Trie-sur-Baïse**

Pour l'ascension, les 14^{èmes} Nuits Musicales, le Monastère des Carmes de Trie-sur-Baïse accueille **Trio Smetana mercredi 12 mai à 21h** sous les airs de Beethoven et de Dvorak au piano, violon et violoncelle. **Le samedi 15 mai à 21h, ce sont les airs d'opéra** d'Offenbach, Diaz, Saint-Saëns, Gounod et Bizet qui envahiront le Monastère **avec les voix de Patricia Fernandez, Olivier Grand et le piano de Sabine Vatin**. Entrée : 20€ par concert / Tarif réduit : 16€ (groupes, moins de 25 ans) ou 30€ les deux concerts. Infos : 05 62 35 50 88

❖ **Omnibus**

Omnibus accueille KLOD et la Wouakatchie de la Mélodie pour une résidence création. Nouvelle performance en vitrine mercredi 12 mai à partir de 14h avec « Je vis seul », 24h de la vie d'un homme dans un espace de 3 m²...

Vendredi 14 mai à 20h, vous avez rendez-vous avec du théâtre interactif, fabrique de cinéma muet et avec le concert de Kounkoun. Réservation conseillée, participation libre. Informations au 05 62 51 00 15.

❖ **22^{ème} Rencontres lycéennes de la vidéo**

Pendant trois jours, **du mercredi 12 au samedi 15 mai, 400 lycéens et vidéastes amateurs venus de toute la France et d'Europe viennent s'affronter, par vidéos interposées**, sur un thème et pour une durée imposés (6'30) et soumettre leur œuvre aux regards des professionnels. Les projections ont lieu à la Halle aux Grains de Bagnères-de-Bigorre. Entrée libre et gratuite.

Des ateliers de scénario, d'analyse filmique, de jeu et direction d'acteurs, de son, lumière et découverte du cinéma expérimental sont proposés aux festivaliers. Programme complet : <http://www.rlv65.com/>

❖ **Le Parvis**

Cirque – Sans objet – Compagnie 111

Qu'en est-il du dialogue entre l'homme et la machine ? Les biotechniques nous indiquent que la machine devient meilleure en tout et les prothèses en tout genre continuent d'envahir notre quotidien. Voici le sujet de la prochaine création du plus talentueux des artistes de la région, Aurélien Bory, où cirque, danse et scénographie s'uniront pour notre plus grand bonheur. Mardi 11 mai à 20h30 au Parvis, de 22€ à 8€. Infos : www.parvis.net

❖ **3^{ème} Rencontres de la Pierre – Arras en Lavedan**

Organisées par la Mairie d'Arras en Lavedan en collaboration avec les bénévoles de l'Abbadiale et de la Bibliothèque, **les 3^{ème} rencontres de la Pierre se déroulent à Arras en Lavedan jusqu'au 16 mai. Trois sculpteurs**, Gilbert Frizon, Rob Kirkels et Faustin Tougma, installés à Arras pour

l'occasion, **réalisent, devant le public, une œuvre originale en marbre** du Hautacam sur le thème :
« L'eau, sources et torrents ».
Programme complet des animations à la Mairie d'Arras : 05.62.97.07.67