

**COMMUNIQUE DE PRESSE – OCTOBRE 2016
CONSERVATOIRE HENRI DUPARC
DU GRAND TARBES**



Pour sa saison 16'17, le Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes a retenu le thème de l'Amérique du Sud. Avec la Conférence-Concert d'ouverture autour des rencontres-rythmiques africaines, brésiliennes et contemporaines Vendredi 14 Octobre 2016 à 19h à l'Auditorium Gabriel Fauré, Percutrans' 2016-2017 fera voyager le public de l'Afrique au Brésil en passant par l'Europe. A l'initiative de Pierre-Olivier POUZET et Michel LE CALVE tous deux professeurs de percussions contemporaines au Conservatoire, Percutrans' s'est construit en collaboration avec Didier ALBERT aux percussions africaines, Clément COUSIN aux percussions brésiliennes et Sophie ABADIE en danses africaines. Un voyage sonore dans le temps et l'espace, qui commencera, dès la première seconde, par un retour aux origines de la terre et de l'humanité. De novembre 2016 à juin 2017, ces trois intervenants animeront des ateliers pour les élèves (Percussions africaines, brésiliennes et danses africaines). Des concerts programmés fin juin 2017 permettront d'entendre mais aussi de voir une restitution des différents styles travaillés au cours de l'année par les musiciens et les danseurs.



Plus d'infos sur

<http://www.legrandtarbes.fr/agenda/Percutrans-2016-2017---Conservatoire/837/0>

Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes

Conservatoire à Rayonnement Départemental – Musique & Danse
25 rue Larrey – 65000 Tarbes - Tél : 05 62 56 37 30 – Fax : 05 62 56 37 35
email : conservatoire.hduparc@legrandtarbes.fr