

Le Département organise *Le mois du film documentaire en Hautes-Pyrénées*
6 films et 15 projections dans 9 villes, du 4 au 24 novembre

En novembre, dans toute la France, le Mois du Film documentaire fédère bibliothèques, salles de cinéma et autres lieux culturels autour de projections qui rendent visible, au plus grand nombre, un cinéma documentaire souvent peu diffusé.

Cette année encore, le Département, en partenariat avec les médiathèques, s'inscrit dans cette manifestation nationale en proposant 6 films et pas moins de 15 projections sur 9 villes : Castelnau-Magnoac, Luz-Saint-Sauveur, Maubourguet, Saint-Laurent-de-Neste, Vic-en-Bigorre, Cauterets, Argelès-Gazost, Arras-en-Lavedan et Marseillan. Au programme : débats et découverte de la richesse cinématographique autour de documentaires éclectiques : culture et enjeux de sociétés. L'entrée est gratuite pour petits et grands.

Le programme :

- « **Pina** » de Wim Wenders
France Télévision, 2011 (1 h 43 mn). VF

«Pina» est un documentaire consacré à la danseuse-chorégraphe Pina Bausch. C'est un film dansé qui nous invite sur la scène de l'Ensemble du Tanztheater Wuppertal et nous initie à l'art singulier de sa chorégraphe, disparue à l'été 2009. Nous sortons aussi du théâtre et nous promenons avec les danseurs, dans la ville de Wuppertal et ses environs, cet endroit dont Pina Bausch a fait son port d'attache durant 35 ans, et où elle a puisé sa force créatrice.

Mercredi 4 novembre, 9h30 > Bibliothèque municipale de Castelnau-Magnoac
Séance scolaire et tout public
Vendredi 6 novembre, 18h30 > Bibliothèque municipale de Castelnau-Magnoac

Projections suivies d'une rencontre-débat animée par Roxane Vidalon, professeur de danse.

- « **Un œil sur vous : citoyens sous surveillance !** » d'Alexandre Valenti
Arte, 2013 (1 h 28 mn). VF

Aujourd'hui, 70 % de nos appels téléphoniques sont enregistrés et Google garde en mémoire durant cinq ans nos recherches effectuées sur Internet. Au fil des années, la surveillance ciblée s'est transformée en contrôle de masse à l'échelle planétaire.

Pendant deux ans, en Europe et en Amérique, le réalisateur a enquêté sur ces enjeux et scandales. Un document rythmé et très fouillé, qui soulève de nombreuses interrogations et pousse à la réflexion.

Jeudi 12 novembre, 18h30 > Maison de la Vallée, Luz-Saint-Sauveur
Vendredi 13 novembre, 14h00 > Médiathèque du CAC Jean Glavany, Maubourguet
Séance scolaire et tout public
Vendredi 13 novembre, 21h00 > Médiathèque de la Maison du Savoir, Saint-Laurent-de-Neste

Projections suivies d'un débat avec Bernard Cabarrou (à Luz-St.-Sauveur et St.-Laurent-de-Neste) et Dominique Babaci (à Maubourguet), animateurs Technologies de l'information et de la communication.

- **« Esto es lo que hay, chronique d'une poésie cubaine »** de Léa Rinaldi
HR films, 2015 (1 h 40 mn). VOST

En suivant le parcours de Los Aldeanos, groupe de hip-hop le plus populaire et contestataire de Cuba, ce documentaire dresse le portrait intime d'une nouvelle révolution artistique et cybernétique de l'île. La réalisatrice française a filmé, pendant les six dernières années, le duo victime de censure, essayant d'exister contre vents et marées.

Jeudi 19 novembre, 21h00 > Maison de la Vallée, Luz-Saint-Sauveur

- **« Brianti, voyage sans son atelier »** de Jacky Tujague
Argane prod., 2013 (1 h 26 mn). VF

Que fait l'artiste ? Comment naissent ses visions, émergent ses gestes, s'élabore son œuvre ? Comment s'opère la transmission... et avec quelles chances de nous troubler et de fragiliser nos certitudes ? Suivons Jacques Brianti, artiste pyrénéen, chez lui, où il a pris rendez-vous avec l'inattendu, mais aussi au cours de ses voyages, dans les rues où il s'attarde, dans les musées où il aime à redécouvrir des œuvres oubliées ou « autrement » vues.

Jeudi 12 novembre, 20h30 > Cinévic, Vic-en-Bigorre

Dimanche 15 novembre, 17h00 > Maison de la Vallée, Luz-Saint-Sauveur

Projections suivies d'une rencontre-débat avec le réalisateur, Jacky Tujague

- **« El grill de César »** de Dario Aguirre
Filmtank, 2013 (1 h 28 mn). VOST

Le réalisateur nous entraîne dans sa quête de l'amour paternel. De retour chez ses parents, après quelques années passées en Europe, il souhaite les aider à relancer les affaires familiales auxquelles il avait délibérément tourné le dos. Il devient alors le principal appui de son père, César, dans son restaurant-grill d'un quartier populaire.

Le tour de force du réalisateur est de conduire son intrigue en faisant cohabiter humour et émotions. Une autobiographie extraordinaire.

Jeudi 19 novembre, 19h00 > Médiathèque municipale, Cauterets

Vendredi 20 novembre, 18h30 > Salle des fêtes, Arras-en-Lavedan

Samedi 21 novembre, 11h00 > Salle des fêtes, Marseillan

Projections suivies d'une rencontre-débat avec le réalisateur, Dario Aguirre

- **« Nous venons en amis »** d'Hubert Sauper
Le Pacte, 2014 (1 h 50 mn). VOST

Hubert Sauper nous embarque dans une vertigineuse aventure au cœur du plus grand pays d'Afrique : le Soudan. Divisé en deux nations, ce pays, sous les pieds duquel se trouverait l'équivalent de plus de 600 milliards de dollars en pétrole et sans doute davantage en or et en uranium, est devenu une proie de choix que se disputent avidement la Chine et les Etats-Unis.

Mardi 24 novembre, 21h00 > Maison de la Vallée, Luz-Saint-Sauveur

Contact presse

Baptiste MAUREL, Directeur de la communication

05 62 56 78 73 / 06 30 01 98 24 /// baptiste.maurel@ha-py.fr