

FESTIVAL

Equestria

MAGIE DU CHEVAL
& DES ARTS



18 > 23
juillet

Haras
de Tarbes

   festivalequestria.com



Photographe : © Nicochka La Fabrice - Conception graphique : Service Communication de la mairie de Tarbes

27ème édition du FESTIVAL EQUESTRIA

Internationalement reconnu, ce festival dédié à la magie du cheval et des arts est à vivre en famille, au pied des Pyrénées, dans le cadre exceptionnel du Haras de Tarbes.

- **L'entrée au festival est gratuite !**

Bienvenue au Haras de Tarbes, ce lieu historique, dans lequel vous pouvez déambuler, pour vivre des moments inoubliables au plus près des chevaux.

Dès 17h (12h le week-end), sont proposées des animations équestres et artistiques autour de l'espace gourmand, du village enfants et de la cour d'honneur du Haras.

Seuls les trois grands spectacles équestres créés par des compagnies aux univers très différents sont payants.

- **3 grands spectacles équestres tout public**

La nouvelle formule du festival permet désormais de découvrir la diversité du spectacle équestre et propose tous les jours, de découvrir trois grands spectacles dans trois lieux différents du Haras, transformé pour l'occasion, en écrin champêtre et enchanteur !

Ce nouveau rendez-vous est l'occasion unique d'assister dans une ambiance magique et intimiste à des spectacles, tout public, associant prouesses équestres, danse, musique ou arts du cirque, créés par des compagnies de renommée internationale.

- **Une parenthèse enchantée pour toute la famille**

Pas besoin d'être cavalier pour apprécier notre programmation qui marie avec bonheur, art équestre, déambulations musicales, visites guidées, expositions de peintres et sculpteurs passionnés...

Les plus jeunes s'émerveilleront dans le village enfants et après un tour en poney ou en calèche, toute la famille s'installera sous les arbres du Haras, dans le village 100% gourmand et festif d'Equestria.

- **Un lieu historique, qui donne une âme particulière au festival**

Si Equestria ne ressemble à aucun autre événement, c'est aussi parce qu'il se déroule dans le cadre somptueux du Haras de Tarbes situé au coeur de la ville. Ici, le temps s'arrête... Vous déambulez dans un écrin de verdure de plus de huit hectares, berceau de la race anglo-arabe. Entourés des belles écuries créées sous Napoléon, émerveillez-vous de la magie d'Equestria.

35000 festivaliers en 2022 !

Horaires d'ouverture du festival :

Mardi 18 au vendredi 21 juillet de 17h à 2h du matin

Samedi 22 juillet de 12h à 2h du matin

Dimanche 23 juillet de 12h à minuit

Les temps forts du festival :

3 grands spectacles équestres au choix !

1) Le spectacle « Voltige, chevaux et Rock'n Roll » de la Compagnie PAGNOZOO :

Pour Equestria, la Compagnie Pagnozoo fait son cirque et se lâche !

Dans ce nouveau spectacle, chevaux, musiciens, acrobates et voltigeurs s'emmêlent, se mêlent et se démêlent pour inviter les spectateurs dans l'univers Pagnozoo.

La Compagnie Franc-comtoise, créée par Jacques Pagnot a formé plusieurs générations d'artistes équestres. Elle puise sa poésie gestuelle aux sources de l'art équestre. Un lien charnel et intime l'unit aux chevaux et nourrit son désir de les intégrer à une esthétique créative et actuelle.

L'imaginaire de la compagnie s'incarne entre ciel et terre, avec ce soupçon de folie, dont on rend souvent responsable le vent...

Plusieurs niveaux de lecture invitent tous les publics à venir partager les créations de la compagnie Pagnozoo, très attachée à cette diversité.



En piste : **Kevin Ferreira, Jérôme Sefer, Romane Olivier, Caroline Pagnot, Jacques Pagnot, Nathalie Faure** Artiste de cirque, accompagnés des musiciens **Agathe Llorca et David Lefebvre**.

La Compagnie est soutenue dans ses différentes actions par le Ministère de la Culture, la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté, le Conseil Départemental de la Haute-Saône, le Conseil Départemental du Doubs, la SPEDIDAM, l'Ifce, le Communauté d'Agglomération Grand Besançon et la ville de Besançon.

Mardi 18 au samedi 22/07 à 19h30 et 22h / Dimanche 23/07 à 15h et 19h30
Spectacle tout public

Sous chapiteau

Durée : 1h

Tarifs : Tarif Normal = 25€ / Tarif Réduit = 20€ * / Tarif Enfant (4 à 12 ans) = 15€
(gratuit pour les enfants de - de 4 ans assis sur les genoux d'un accompagnant)

*Licenciés FFE (sur présentation de la licence FFE), Groupes de plus de 10 personnes (paiement en un seul règlement), Etudiants, Demandeurs d'emploi, Personnes à mobilité réduite.
Des contrôles de justificatif des tarifs réduits seront effectués à l'entrée du spectacle.

2) Le spectacle « ANIMAL, danser avec le vivant » du Théâtre du Centaure :

La toute nouvelle création du Théâtre du Centaure est la rencontre de l'univers de la chorégraphe-danseuse Kaori Ito avec la quête de Centaure de Manolo.



Les coulisses, les échauffements, la préparation des chevaux et des humains sont à vue. Rien n'est caché dans cette rencontre pour danser ensemble animaux et humains.

À l'avant-scène, deux musiciens, Anwar Khan au chant, harmonium et percussions du Rajasthan et Virgile Abela à la guitare électrique dans des compositions douces et effrénées.

Sur scène, une artiste équestre, Johanna Houé, une danseuse contemporaine et performeuse, Léonore Zurflüh et Manolo,

centaure et bâtisseurs de rêves, sont unis à quatre chevaux noirs à la puissance envoûtante.

La grande chorégraphe d'origine japonaise, Kaori Ito a guidé Manolo sur la voie du lâché-prise et de l'autodérision pour composer avec « ses moitiés animales » des tableaux poétiques, joyeux et extravagants.

C'est un dialogue des corps entre la danse et la musique, la transe et la fête.
Une tentative de symbiose par-delà nos différences avec l'ensemble du vivant.

Création de Kaori ITO et Manolo – Théâtre du Centaure

Chorégraphie et mise en scène **Kaori ITO** (chorégraphe, danseuse et actuelle directrice du TJP, Centre Dramatique National de Strasbourg-Grand-Est)

Avec :

- Centaure en mutation **Manolo**
- 4 chevaux noirs **Indra, Arjuna, Nakula** et **Sahadeva**,
- les artistes **Léonore ZURFLÜH, Johanna HOUE**,
- et les musiciens **Virgile ABELA**, guitare électrique et **Anwar KHAN**, tabla, chant et Harmonium

Production : Théâtre du Centaure

Coproduction & résidences : Archaos, Pôle National des Arts du Cirque Méditerranée, Le Grand R, Scène nationale La Roche-sur-Yon, Château Rouge, Scène conventionnée d'Annemasse, Le Haras national d'Hennebont, Pôle de création des arts équestres, Le Grand Théâtre de Provence, Aix-en-Provence

Château Rouge, Scène conventionnée d'Annemasse, Le Haras national d'Hennebont, Pôle de création des arts équestres, Le Grand Théâtre de Provence, Aix-en-Provence, Le centquatre-paris, Paris, La Communauté d'Agglomération Mont-Saint-Michel Normandie, Cultura Nova, Heerlen, Pays-Bas.

Mardi 18 au dimanche 23/07 à 20h

Spectacle tout public

Manège couvert du Haras

Durée : spectacle (1h) + film documentaire (30 minutes)

Tarifs : Tarif Normal = 25€ / Tarif Réduit = 20€ * / Tarif Enfant (4 à 12 ans) =15€
(gratuit pour les enfants de - de 4 ans assis sur les genoux d'un accompagnant)

* Licenciés FFE (sur présentation de la licence FFE), Groupes de plus de 10 personnes (paiement en un seul règlement), Etudiants, Demandeurs d'emploi, Personnes à mobilité réduite.

Des contrôles de justificatif des tarifs réduits seront effectués à l'entrée du spectacle.

3) Le spectacle « Enfourchement immédiat » de la Compagnie Hors(e) Série

« Le spectacle va bientôt commencer, la piste fraîchement hersée n'attend que l'entrée des acrobates et des chevaux. Seulement, un imprévu de dernière minute va bouleverser la programmation. Les artistes initialement prévus ne viendront pas. Henriette organisatrice de l'événement ne peut se résoudre à annuler le spectacle. Qu'à cela ne tienne, le métier d'artiste ne doit pas être si compliqué... Aidée du jardinier Bernard et de deux « garçons de piste », ils vont à tour de rôle tenter de réaliser les numéros initialement prévus au programme... »

Le spectacle proposé par Mélie Philippot, cavalière et metteur en scène de la compagnie Hors(e) Série est rempli d'humour et de poésie. Avant de se lancer en solo et de proposer ses propres numéros, Mélie a travaillé avec de grands artistes français tels que Bartabas, Mario Lurashi...

En piste : **Mélie PHILIPPOT, Esther LE PENNEC, Cédric VALLAS et Johan ALLENBACH.**

Tous les artistes sont à la fois comédiens, acrobates, cavaliers, voltigeurs, jongleurs...La cavalerie y est également très riche, du cheval de trait au cheval miniature en passant par les ânes...

Chevaux et artistes rivalisent d'audace et d'agilité pour le plus grand plaisir des spectateurs.



Mardi 18 au dimanche 23/07 à 17h30

Spectacle tout public – Piste Patio en plein air

Durée : 1h10

Tarifs : Tarif Normal = 18€ / Tarif Réduit = 16€* / Tarif Enfant (4 à 12 ans) =14€
(gratuit pour les enfants de - de 4 ans assis sur les genoux d'un accompagnant)

*Licenciés FFE (sur présentation de la licence FFE), Groupes de plus de 10 personnes (paiement en un seul règlement), Etudiants, Demandeurs d'emploi, Personnes à mobilité réduite.
Des contrôles de justificatif des tarifs réduits seront effectués à l'entrée du spectacle.

Spectacles équestres, initiations, concerts et déambulations

GRATUITS tous les jours sur les pistes extérieures et dans le village du festival

● **Spectacles équestres** des compagnies **Atao, Equi'Tao, Hors(e) Série, L'intrépide et Compagnie, La Femme Chaussette, Anouck & Océane, Marie-Hélène Mengelle, L'Estol par Atout Voltige, Caval Show, Cheval Art en Senn, Cédric Vallas (Cie Ced), Médiéval au Pays des 7 Vallées...**venues de toute la France

● **Démonstrations commentées avec participation du public** (travail en liberté, apprentissage des figures de spectacle, secrets de cheval de spectacle, techniques de dressage et voltige, missions de la brigade équestre...)

● **Initiations** au tir à l'arc (à cheval, à poney et à pied par Equi'Tao) et à la voltige académique par Atout voltige (dans la limite des places disponibles)

● **Déambulations** équestres, fanfares, concerts, danse flamenco, ...

● **Village enfants** (nouvelles animations) - Jusqu'à 22h

avec jeux géants ludiques et insolites créés par les artistes de Cie Laforaine, sulky à pédales (tarif : 3€), campement médiéval, ...

- **Marché de créateurs** dans la cour d'honneur du Haras (nouveau) : savonnerie artisanale, créations coutures, compléments alimentaires et soins naturels pour chevaux, accessoires modes, azulejos céramiques, tourneur sur bois, bougies et parfums, bijoux, lithothérapeute, dessinateur de BD, ...

- **Baptêmes à poneys (tarif : 4€) et tours en calèche (tarif : 3€)** - Jusqu'à 22h

- **Sorties de chevaux et arts de la rue** (centre-ville) à 12h30

Du mardi 18 au vendredi 21/07 « La légende des contrées oubliées » par L'Intrépide et Compagnie

Samedi 22/07 à 12h30, « Surgissement » par Manolo du Théâtre du Centaure

- **Visites guidées du Haras** à 10h30, 14h30 et 18h30

(sur réservation T 06 32 44 87 13 / +33 6 14 12 30 30)

- **Expositions et performances d'artistes peintres** dans le parc du Haras et dans la Maison du Cheval (jusqu'à 22h) :

- Peintures de **Gregor Jakubowski** : "EQUUS: Pologne, France, emblèmes & signes"

Office de Tourisme de Tarbes du 1^{er} au 29 juillet

et Maison du Cheval (du 20 juin au 30 juillet – uniquement pendant les visites guidées)



- Réalisation de fresques en live par l'artiste toulousain **Laurent Treneule** dans le village du festival

- Photographies de **Frédérique Lavergne, Antoine Bassaler, Roger Reulet,...**

Ambiance festive dans le village 100% gourmand

Le nouveau village gourmand du festival propose autour de la piste d'animations et de sa terrasse couverte : un espace « Restaurants /Food-truks » privilégiant des professionnels du département et du Sud-Ouest !

L'endroit idéal pour un apéro entre amis ou une soirée en famille dans le cadre exceptionnel du Haras de Tarbes...

Tarifs

- **L'entrée au festival est gratuite !**

- **Spectacles** : placement libre (chiens non acceptés)

- **Tarifs identiques pour Animal et Voltige, chevaux et Rock'n roll :**

25€ / 20€* / 15€ (Enfants de 4 à 12 ans),

Gratuit pour les moins de 4 ans (assis sur les genoux d'un accompagnant)

- **Enfourchement immédiat : 18€ / 16€* / 14€** (Enfants de 4 à 12 ans),

Gratuit pour les moins de 4 ans (assis sur les genoux d'un accompagnant)

*Licenciés FFE (sur présentation de la licence FFE), Groupes de plus de 10 personnes (paiement en un seul règlement), Etudiants, Demandeurs d'emploi, Personnes à mobilité réduite

- **PASS 3 spectacles** (uniquement sur le tarif plein) : « Animal » + « Voltige, chevaux et Rock'n roll » + « Enfourchement immédiat » = **56 € au lieu 68€**

En vente

- Sur **festivalequestria.com**
- à **l'Office de Tourisme de Tarbes** 3 Cours Gambetta- T +33 5 62 51 30 31
- **Réseau Ticketmaster** : Auchan - Carrefour - Cora - Cultura - Furet - E.Leclerc
www.ticketmaster.fr
- **Au chalet billetterie Equestria**, au Haras de Tarbes, pendant le festival

**Le festival EQUESTRIA est organisé par les équipes de Tarbes Tourisme
avec l'aide de la Mairie de Tarbes**

**subventionné par
La Mairie de Tarbes, la Région Occitanie, le Département des Hautes-Pyrénées,
l'Agglomération Tlp
en partenariat avec plus de 200 sponsors privés**



TARBES TOURISME

3 cours Gambetta 65000 TARBES
T 05 62 51 30 31

Infos festival :

festivalequestria.com

festivalequestria@tarbes-tourisme.fr

Contact Presse :

anne.carrere@tarbes-tourisme.fr
T 05 62 51 85 45