

En octobre 1924 s'est tenue à l'Hôtel de Ville de Paris la première exposition nationale du travail.

Deux cents chefs d'œuvre, venus de la France entière, y étaient exposés.

La distribution solennelle des récompenses eut lieu le 31 janvier 1925 dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne où, pour la première fois, le titre de M.O.F. fut attribué à 144 lauréats.

Le C.O.E.T. était né, et depuis il assure l'organisation complète du concours.

Chaque département a son C.O.E.T., rattaché au comité national, qui se trouve à Paris (rue Dutot dans le 15^e arrondissement).

Trois ministères soutiennent le C.O.E.T. : l'Education Nationale, l'Emploi, les P.M.E., le Commerce et l'Artisanat.

Le titre de M.O.F. est remis sous forme de médaille (donnée par le Président de la République) et d'un diplôme (remis par le Préfet du département).

Financièrement, le C.O.E.T. départemental est soutenu par : le Conseil Général, le Conseil Régional, la C.C.I., et la Chambre des Métiers.

Bien sûr, ce concours ne s'adresse qu'aux élites du département, c'est-à-dire aux professionnels confirmés. Personnellement, je considère que le titre de M.O.F. correspond à l'agrégation d'une profession. Il est au-dessus du CAP, du Bac Pro et du BTS Seuls les candidats qui ont les sujets comprendront. Dans notre département, il y a eu 19 inscrits, et 9 sont en finale.

A l'heure actuelle, les artisans d'art représentent 10% des entreprises de l'artisanat, dans environ 250 spécialités. C'est là que l'on trouve le plus grand nombre de M.O.F., avec comme locomotive la Cristallerie de Baccarat, qui compte depuis 1924 quatre-vingt-deux M.O.F. .

Le C.O.E.T. 65 sera représenté au mois de mai par les finalistes suivants :

Véronique Bahurlet, Nicole Coppin , Corinne Pécoste (pressing nettoyage)
Pierre Caniveng, (photographe)
Jean Laurent Perez,(menuiserie du bâtiment)
Pascal Gambin (plâtrerie)
Jamel Nsri (ferronnerie d'art)
David Gomez (poissonnerie)
Pierre Palmer (fruits et légumes)

Combien de chefs d'œuvre dans le monde, toutes professions confondues, sont-ils signés par des M.O.F. ?

Qui le sait ? Et qui en est réellement conscient, dans notre société de plaisir, de sport et de facilité ?

Il faudra bien qu'un jour , dans cette société de consommation à outrance, les vraies valeurs soient reconnues.

Gloire aux M.O.F., au travail, à l'excellence.

Je vous remercie.

Le Commissaire Départemental
Concours
" Un des Meilleurs Ouvriers de France "
Jean Jacques TRILHE
276 rue Georges Clémenceau
65700 MAUBOURGUET